GU 5 x

مناز السيارين

الشيخ الإسسالام أبى إسماعيل عبد الله بن محمد الأنصارى الحروى الفقيه الحنبلى المفسر الصوتى المتوتى سنة ٤٨١

> الطبعة الثانية ١٢٨٦ هـ ١٢٨٦ م

شركة تكتيرا ومطيعة معينا في المالي وأولاد وبيسر مايترين مستندي في المراكة - معتاد (لَمُفَيِّرُوا إِلَى اللَّهِ) ترآن كريم

خطبة الكتاب

بران الرئ الوث يتناجم

قال الشيخ الأجل أبو إسمعيل عبد الله بن محمد الأنصارى الهروى وحمه الله تعالى ؛ الحمد نه الواحد الأحد ، القيوم العسد ، اللطيف القريب ، المهيمن السميع المجيب ، الذى أمطر صرائر العارفين كرائم الكلم من غمائم الحكم ، وألاح لم لواتح القدم فى صفائح العدم ، ودلم على أقرب السيل إلى المنهج الأول ، ورديم من مفرق العلل إلى عين الأزل ، ويث فيهم ذخائره ، وأودعهم سرائره ، وأشهد أن لاإله إلا الله وحده لا شريك له الأول الآخر الطاهر الباطن الذى مد ظل التكوين على الخليقة مدا طويلا ، ثم جعل شمس القيكين لصفوته عليه دليلا ، ثم قبض ظل التفرقة عنهم إليه قبضا يسير ا ، وصلوانه وسلامه على صفيه الذى أقسم به فى إقامة حقه محمد وآله كثيرا .

أما بعد : فإن جماعة من الراغبين في الوقوف على منازل السائرين إلى الحق عز اسمه من الفقراء من أهل القراءة والغرباء ، طال على مسألتهم زمانا أن أبيعن لم بيانا ، لبكون على معالمها عنوانا ، فأجبتهم الذلك بعد استخارتي اقد تعالى واستعانتي به . وسألوني أن أرتبا لهم ترتيبا يشير إلى تواليها ، ويدل على الفروع التي تليها ، وأن أخليه من كلام غيرى ، وأختصره ليكون ألطف في اللفظ وأخف للحفظ ، وإنى خفت إن أخذت في شرح قول أبي بكر الكتاني أن بين الحق للحفظ ، وإنى خفت إن أخذت في شرح قول أبي بكر الكتاني أن بين الحق والعبد ألف مقام من النور والظلمة طورات على وعليهم ، فذكرت أبنية تلك المقامات التي تشير إلى تمامها وتدل على مواقعها ، وأرجو لم بعد صدق قصدهم ،

ما قال أبو عبيد الله البسرى: إن قد عبادا بريهم فى بداياتهم ما فى نهاياتهم : ثم إلى الملال ، الله وتبت لهم فصولا وأبوابا بغنى ذقك الترتيب عن التطويل المؤدى إلى الملال ، وقد ويكون مندوحة عن النسآل ، فجعلته مائة مقام مقسومة على عشرة أقسام . وقد قال الجنيد وحمه الله تعالى : قد ينقل العبد من حال إلى حال أرفع منه ، وقد بتى عليه من الخالة الثانية فيصاحها ، وعندى عليه من الخالة الثانية فيصاحها ، وعندى أن العبد لا يصح له مقام حتى يرتفع عنه ثم يشرف عليه فيصححه .

واعلم أن السائرين في هذه المقامات على اختلاف عظيم مفظع ، لا يجمعهم ترتيب قاطع، ولا يفقوهم منهى جامع، وقد صنف حاعة من المتقدمين والمتأخرين في هذا الباب تصانيف، غير أنه لاراها أو أكثرها على حسنها مغنية كافية . منهم من أشار إلى الأصول ولم يشف بالتقصيل، ومنهم من جمع الحكايات ولم يلخصها قلخيصا ، ولم يخصص المنكتة تخصيصا ، ومنهم من لم يميز بين مقامات الخاصة وضرورات العامة، ومنهم من عد شطح المغلوب مقاما، وجعل بوح الواجد ورمز المتمكن سبباً عاما ، وأكثرهم لم يتطق عن الدرجات :

أنا عثان بن أبي شبية : حدثنا محمد بن بشر العبدى . حدثنا عمر بن واشد عني يحيى بن أبى كثير عن أبى سلمة عن أبى هريرة رضى الله تعالى عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ، سيروا ،سبق المفردون ، قبل: يارسول اقدوما المفردون؟ قال : المهترون الذين يهترون في ذكر الله تعالى، يضع الذكر عنهم أثقالهم فيأتون يوم القيامة خفافا ۽ وهــذا حديث حسن لم يروه عن يحيي بن آبي كثير إلا عمر ابن راشد آلتماتی ، وخالف محمد بن يوسف الفريانی فيه محمد بن يشر العبدی ، قرواه عن عمر بن راشد عن يحيى بن أبي سلمة عن أبي الدرداء موقوفا، والحديث إنما هو لأبي هويرة رواه بندار بن بشار هني صفوان بن عيسلي عن يشر بن رافع النيانى إمام أهل تجران ومفتيهم عن عبدائله بن عمر عن أبى هريرة مرفوعا وأحسنها طريقة ، وأجودها سندا حديث العلاء بنصد الرحمن عن أبيه عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم ، وهو مخرَّج في صحيح مسلم : وروىهذا الحديث أهل الشام عن أبي أمامة مرفوعاً ، قال في كلها وسبق المفردون ۽ . وأخيرنا في معني الدخول في الغربة : حمرة بن مجمد بن عبد الله الحسيني يطوس ، قال : أنا أبو القامم عبد الواحد بن أحمد الهاشمي الصوفى ، قال : سمعت آبا عبد الله علان بن زيد الدينوري الصوفي بالبصرة ، قال : سمعت جعفرا الحاليدي الصوفي ، قال : سمعت الحنيد، قال : سمعت السرى عن معروف الكرخي عني جعفر بن محمد عن أبيه عن جدد عن على رضى الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قال: وطلب الحق غرية ؛ هذا حديث غريب ، ماكتبناه غالبا إلا من رواية علان . وآخيرنا في معنى الحصول على المشاهدة محمد بن على بن الحسين الباساتي : حدثتا محمد بن إسحاق القرشي . حدثنا عثمان بن سعيد الرازي . حدثنا سلمان بن حرب عن حاد بن زيد عن مطر الوراق عني آبي بريدة عني يحيي بن يعمر عن عبد الله ان عمر نالخطاب رضي الله عنهما في حديث سؤال جبريل رسول الله صلى الله عليه وسلم « قال : ماالإحسان ؟ قال : أن تعبد الله كأنك تراه ، فإن لم تكن تراه فإنه يراك ؛ وهذا حديث صميح غريب أخرجه مسلم في الصحاح ، وفي هذا المعديث إشارة جامعة لمذاهب هذه الطائفة ، وإنى مقصل لك درجات كل مقام منها لتعرف درجة العامة منهم ۽ ثم درجة السالك، ثم درجة انحقق ، والكل منهم

بأب التوبة

قال الله تعالى : (ومن لم يتب فأولئك هم الظالمون) فأسقط اسم الظلم عن التائب، والتوبة لا نصبح إلا بعد معرفة الذنب، وهيأن تنظر في الذنب إلى ثلاثة أشياء : إلى اتخلاعك عن العصمة حين إنيانه ، وفرحك عند الظفر به ، وقعودك الإصرار عني تداركه مع تغيثك بنظر الحق إليك . وشرائط التوبة ثلاثة أشياء : الندم ، والاعتذار ، والإقلاع : وحقائق للتوبة ثلاثة أشياء : تعظيم الجناية ، واتهام النفس في التوبة ، وطلب إعذار الخليقة : وسرار حقيقة التوبة ثلاثة أشياء : تمييز الثقة من الغرة ، ونسيان الجناية ، والتوبة من التوبة أبدا ؛ لأن التائب داخل فى الجميع من قوله تعالى : (وتوبوا إلى الله جميعا أيه المؤمنون) فأمر النائب بالتوبة . ولطائف أسرار التوبة ثلاثة أشياء : أولها النظر إلى الجناية والقضية فيعرف مراد الله تعالى فيها إذ خلاه وإتيانها ، فإن الله تعالى[نما يخلى العبد والذنب لأحد معنين : أحدهما : أن يعرف عزته في قضائه ، وبره في ستره ، وحلمه قى إمهال راكبه ، وكرمه تى قبول المعذرة منه ، وفضله فى معرفته . والثانى : ليقيم على اللعبد حجة عدله ، فيعاقبه على ذنبه بحجته : واللطبقة الثانبة : أن يعلم أن طلب النصير العادق صبئة لم تبق له حسنة بحال ، لأنه يسير بين مشاهدة المنة وتطلب عيب النفس والعمل. واللطيفة الثالثة : أن مشاهدة العبد الحكم لم تدع له استحمان حسنة ولا استقباح صيئة ، لصعوده من جميع المعانى إلى معنى الحكم ، قعوبة العامة لاستكثار الطاعة ، فإنه يدعو إلى ثلاثة أشباه : إلى جمود نعمة الـ تر والإمهال ، ورؤية الحق على الله تعالى ، والاستغناه للذى هو عين الجبروت ، والتوئب على الله تعالى ، ونوبة الأوساط من استقلال المصية وهو عبن الجراءة والمبارزة ، ومحض التزين بالحمية والاسترسال للقطيعة ، وتوية الخواص من تضييع الوقت ، فإنه يدعو إلى دوك النقيصة ، ويطنى نور المراقبة ، ويكدر عبن العمجية ، ولا يتم مقام التوبة إلا بالانتهاء إلى التوبة نما دون الحق ، ثم رؤية عَلَكُ النوبة ، ثم التوبة من رؤية تلك العلة :

شرعة ومنهاج ووجهة هو موليها ، وقد نصب له علم هو إلبه مبعوث ، وأنيح له غاية هو إليها محثوث : وأنا أسأل الله تعالى أن مجعلتى فىقصده مصحوبا محجوباه وأن يجعل لى سلطانا مبينا ، إنه سميع قريب :

واعلم أن الأقسام العشرة التي ذكرتها في صدر الكتاب هي قدم البدايات. ثم قسم الأبواب: ثم قسم المعاملات. ثم قسم الأخلاق. ثم قسم الأصول. ثم قسم الأدوية. ثم قسم الأحوال. ثم قسم الولابات. ثم قسم الحقائق و ثم قسم النهايات. فأما قسم البدايات فهو عشرة أبواب، وهي : البقظة . والتوية . والمحاسبة والإنابة : والفكر . والذكر : والاعتصام و والفرار . والرياضة . والسماع .

قسم البدايات باب اليقظة

قال الله تعالى : (قل إنما أعظكم بواحدة أن تقوموا لله) القومة لله تعالى هى اليقظة من سنة الغفلة ، والنهوض عن ورطة الفترة ، وهى أول مايستنبر قاب العبد بالحياة لرؤية فورالتنبيه ، واليقظة هى ثلاثة أشياء : لحظ القلب إلى النعمة مع اليأس من عدها ، والوقوف على حدها ، والعلم بالتقصير في حقها ، والتفرغ إلى معرقة المنة بها . والثائى : مطالعة الجناية والوقوف على الحطر فيها ، والتشمير لنداركها ، والنخلص من رقها ، وطلب النجاة بتسحيصها . والثالث : الانتباء لمعرفة الزيادة والنقصان من الأيام والتنصل عن تضييعها ، والثالث : الانتباء لمعرفة الزيادة والنقصان من الأيام والتنصل عن تضييعها ، والنظر إلى الضن بها لندارك فائتها وتعمير باتبها . فأما معرفة النعمة ، فإنها تصقو بثلاثة أشياء : بنور العقل ، وشيم برق المنة ، والاعتبار بأهل البلاء . وأما مطالعة الجناية ، فإنها نصح بثلاثة أشياء : بنور العقل ، وشيم بتعظيم الحق ، ومعرفة النفس ، وتصديق الوعياد : وأما معرفة الزيادة والتقصان من الأيام ، فإنها تستقم بثلاثة أشياء : بسماع العلم ، وإجابة دواعى المقدمة ، وصحبة على العادات ،

باب الحاسبة

قال الله تعالى : (يا أيها الذين آمنوا اتفوا الله ولتنظر نفس ما قلمت لغد)
وإنما يسلك طريق المحاسبة يعدرالعزيمة على عقد النوية. والمحاسبة لها ثلاثة أركان :
أحدها ، أن تقيس بين نعمته رجنايتك ، وهذا يشق على من ليس له ثلاثة أشياء : نور الحدكمة وسوء الظن بالنفس ، وتمييز النعمة من الفتنة ، والثانى :
أن تميز ما للحق عليك عما لك أو منك ، فتعلم أن الجناية عليك حجة ، والطاعة عليك منة ، والحكم عايك حجة ما هو لك معذرة . والثالث : أن تعرف أن كل طاعة رضيتها منك فهمى عليك ، وكل معصية عبرت بها أخاك فهمى إليك ، فلا تضع ميزان وقتك من يدك ،

باب الإناية

قال الله عز وجل: (وأنيبوا إلى ربكم) الإنابة ثلاثة أشياء: الرجوع إلى الحق إصلاحا كما رجع إليه اعتذارا ، والرجوع إليه وفاء كما رجع إليه عهدا ، والرجوع إليه حالا كما رجع إليه إجابة ، وإنما يستقيم الرجوع إليه إصلاحا ، بثلاثة أشياء ؛ بالخروج مع النبعات ، والتوجع للعثرات ، واستدراك الفائنات ، وإنما يستقيم الرجوع إليه وفاء ، بثلاثة أشياء : بالإخلاص من لذة الذنب ، وبترك استهانة أهل الغفلة تخوفا عليهم مع الرجاء لنفسك ، وبالاستقصاء في رؤية علل الخدمة . وإنما يستقيم الرجوع إليه حالا ، بثلاثة أشياء : بالإماس من عملك ، علل الخدمة . وإنما يستقيم الرجوع إليه حالا ، بثلاثة أشياء : بالإماس من عملك ، وبمعاينة اضطرارك ، وبشم برق لطفه بك ،

باب التفكر

قال الله تعالى : (وأنزلنا إليك الذكو لتبين للناس ما نزل إليهم ولعلهم يتفكرون) اعلم أن التفكر تلمس البصيرة لاستدراك البغية ، وهو ثلاثة أنواع : فكرة في عبن التوحيد ، وفكرة في لطائف الصنع ، وفكرة في معانى الأعمال والأحوال . فأما الفكرة في عبن التوحيد ، فهي اقتحام بحر الجحود، ولا ينجى منه إلا الاعتصام بضياه الكشف، والنمسك بالعلم الظاهر . وأما التفكر في لطائف

الصنع، فهو ماه يستى زوع الحكمة : وأما الفكرة في معانى الأعمال والأحوال ه فهى تسهل سلوك طريق الحقيقة . وإنما يتخلص من الفكرة في عبن التوحيد ع يثلاثة أشياء : بمعرفة عجز العقل، وبالإياس عن الوقوف على الغاية ، وبالاعتصام يجبل التعظيم : وإنما تدرك لطائف الصنع ، بثلاثة أشياء : بحسن النظر في مبادى المنن ، وبالإجابة للمواعى الإشارات ، وبالإخلاص من رق إنيان الشهوات ، وإنما يوقف بالفكرة على مراتب الأعمال والأحوال بثلاثة أشياء : باستصحاب يوقف بالفكرة على مراتب الأعمال والأحوال بثلاثة أشياء : باستصحاب المعلم ، وإنهام المرسومات ، وبمعرفة مواقع الغير :

باب التذكر

قال الله عز وجل: (وما يتذكر إلا من ينيب) التذكر قوق النفكر، فإن النفكر طلب والتذكر وجود. وأبنية النذكر ثلاثة أشياء: الانتفاع بالعظة ، والاستيصار للعبرة ، والفظر بشمرة الفكرة ، وإنما ينتفع بالعظة بعد حصول ثلاثة أشياء: بشدة الافتقار، وبالعمى عن عيب الواعظ، وثذكر الوعد والوعيد: وإنما تستبصر للعبرة ، بثلاثة أشياء: بحياة العقل ، ومعرفة الأيام ، والسلامة عن الأغراض ، وإنما نجتنى ثمرة الفكرة ، بثلاثة أشياء: بقصر الأمل ، والتأمل عن القرآن ، وقلة الحلطة ، والتمنى والتعلق والشبع والمنام ،

باب الاعتمام

قال الله تعالى : (واعتصموا بالله هومولاكم) وقال : (واعتصموا بحيل الله جميعا) الاعتصام بحيل الله تعالى : هو المحافظة على طاعته مراقبا لأمره ؛ والاعتصام بالله : هو الترقى عنى كل موهوم ، والتخلص عنى كل تردد . والاعتصام على ثلاث درجات : اعتصام العاملة بالخير استسلاما وإذعان بتصديق الوعد والوعيد ، وتعظيم الأمر والنهى ، وتأسيس المعاملة على اليةبن . والإنصاف : وهو الاعتصام بحبل الله ، واعتصام الخاصة بالانقطاع : وهو صون الإرادة قبضا، وإسبال الخلق على الخاصة بالالصال : وهو شهر دالحق تفريدا بعد بالعروة الوثنى ، واعتصام خاصة الخاصة بالالصال : وهو شهر دالحق تفريدا بعد بالعروة الوثنى ، واعتصام خاصة الخاصة بالالصال : وهو شهر دالحق تفريدا بعد بالعروة الوثنى ، واعتصام خاصة الخاصة بالالصال : وهو الاعتصام بالله .

وأما قسم الأبواب

فهو عشرة أبواب ، وهي الحزن . والحوف . والإشفاق . والخشوع ، والإخبات . والزهد ، والورع . والنبتل . والرجاء :والرغبة .

باب الحزن

قال الله تعالى : (تولوا وأعينهم تفيض من اللمع حزنا) الحزن ؛ توجع الفائت أو تأسف على ممتنع ، وله ثلاث درجات ؛ اللمرجة الأولى ؛ حزن العامة ، وهو حزن على التفريط فى الخدمة ، وعلى التفرط فى الجفاء ، وعلى ضياع الأيام ، والدرجة الثانية : حزن أهل الإرادة ، وهو حزن على تعلق القلب بالتفرقة ، وعلى اشتغال النفس عن الشهود ، وعلى التسلى عن الحزن ، وليست الخاصة من مقام الحزن فى شيء ولكن . الدرجة الثالثة من مقام الحزن : المتحزن للمعارضات هذون المواطر ، ومعارضات المقصود ، والإعتراضات على الأحكام ؛

باب الخوف

قال الله تعالى : (يخافون ربهم من فوقهم) الخوف : هو الانخلاع عن طمأنينة الأمن بمطالعة الخبر ، وهو على ثلاث درجات . الدرجة الأولى : الخوف من العقوبة ، وهو الخوف الذي يصبح به الإيمان وهو خوف العامة ، وهو يتولد من تصديق الوعيد ، وذكر الجناية ، ومراقبة العاقبة ، والدرجة الثانية : خوف المكر في حال جريان الأنفاس المستغرقة في اليقظة المشوبة بالحلاوة ، وليس في مقام أهل الخصوص وحشة الخوف إلا هبية الجلال ، وهي أقصى درجة بشار إليها في غاية المحوف ، وهي هية تعارض المكاشف أوقات المناجاة ، وتصون المشاهد أحيان المسامرة ، وتقصم المعاين بصدمة العزة ،

باب الفرار

قال الله تعالى : (ففروا الى الله) الفرار : هو الحرب ممالم يكن إلى مالم بزل عوه و على ثلاث درجات : فرار العامة من الجهل إلى العلم عقدا وسعيا ، ومن الكسل إلى التشمير جدا وعزما ، ومن الضيق إلى السعة ثقة ورجاء : وفرار الخاصة من الخبر إلى الشهود ، ومن الرسوم إلى الأصول ، ومن الحظوظ إلى التجريد . وفرار خاصة الخاصة مما دون الحق إلى الحق ، ثم من شهود الفرار الى الحق ، ثم من شهود الفرار الى الحق ، ثم من شهود الفرار الى الحق .

باب الرياضة

قال الله تعالى: (والذين يؤتون ما أنوا وقلوبهم وجلة) الرياضة : تمرين النفس على قبول الصدق . وهي على ثلاث در جات : الدرجة الأولى ، رياضة العامة : وهي تهذيب الأخلاق بالعلم ، ونصفية الأعمال بالإخلاص ، ونوفير الحقوق في المعاملة . والدرجة الثانية ، رياضة الخاصة : حسم التفرق ، وقطع الالتفات إلى المقام الذي جاوزه ، وإبقاء العلم يجرى بجراى . الدرجة الثالثة ، رياضة خاصة المعاصة : تجريد الشهود والصعود إلى الجمع ، ورفع المعارضات ، وقطع المفاوضات ،

باب السماع

قال الذعر وجل : (ولو علم اقد فيهم خيرا الأسمعهم) المماع : حقيقة الانتباه ، وهو على اللات درجات ، المدرجة الأولى : صماع العامة و وهو ثلاثة أشياء : إجابة زجر الوعيد من الورع رعة ، وإجابة دعوة الوعد جهدا ، وبلوغ مشاهدة المئة استبصارا . قلدرجة الثانية : سماع الخاصة ثلاثة أشياء : شهود المقصود في كل رمز ، والوقوف على الغاية في كل حس ، والخلاص من التلذة بالتغرق . الدرجة الثالثة : سماع خاصة الخاصة ، سماع يغسل العلل عن الكشف ويصل الأبد إلى الأزل ، ويرد النهايات إلى الأول .

بأب الزهد

قال الله تعالى : (بقية الله خير لسكم) الزهد : إسقاط الرغية عن الشيء بالحكية ، وهو على ثلاث بالحكية ، وهو العامة قربة والمحريد ضرورة والمخاصة خشية ، وهو على ثلاث درجات . الدرجة الأولى : الزهد في الشبهة بعد ترك الحرام ، بالحذر من المعتبة ، والأنفة من المنقصة ، وكراهة مشاركة الفساق . الدرجة الثانية : الزهدق الفضول ، وما زاد على المسألة والبلاغ من القوت باغتنام التفرغ إلى عمارة الوقت ، وحسم الجاش ، والتحلي بحلية الأنبياء والأولياء والصديقين ، الدرجة الثالثة : الزهد في الزهد ، بثلاثة أشياء : باستحقار مازهدت فيه ، واستواء الحالات عندك ، والدهاب عن شهود الاكتساب ناظرا إلى وادى الحقائق :

باب الورع

قال الله تعالى : ﴿ وثيابك فطهر ﴾ الودع : نوق مستقصى على خذر ، أو تحرج على تعظيم . وهو آخر مقام الزهد للعامة ، وأول مقام الزهد للمريد ، وهو على ثلاث درجات . الدرجة الأولى : تجنب القيائح بصون النفس ، وتوفير الحسنات ، وصبانة الإيمان . وهذه الصفات الثلاث في الدرجة الأولى هي ورح المريد : المعرجة الثانية : حفظ الحدود عند عالا بأس به ، إبقاء على الصبانة والتقوى ، صعودا عن الدناءة ، وتخلصا عن اقتحام الحدود . المدرجة الثالثة : التورع عن كل داعية تدعو إلى شنات الوقت ، والمنعلق بالتفرق ، وعارض بعارض حال الجدم .

باب التبتل

قال الله تعالى : (وتبتل إليه تبتيلا) النبتل : الانقطاع إليه بالكلية. وقوله تعالى: (له دعوة الحق) أى التجريد المحفض وهو على للاث درجهات الدرجة الأولى: تجريد الانقطاع عن الحظوظ واللحوظ إلى العالم خوقا أو رجاء ، ومبالاة بحال ؟ فحسم الرجاء بالرضا ، وقطع الملوف بالتسليم ، ورفض المبالاة بشهود الحقيقة.

باب الإشفاق

قال الله تعالى : (إناكنا قبل في أهلنا مشفقين) الإشفاق : دوام الحذر مقرونا بالترجم ، وهو على ثلاث درجات الدرجة الأولى : إشفاق على للنفس أن تجمع إلى العناد ، وإشفاق على للعمل أن يصير إلى الغياع ، وإشفاق على الخليقة لمعرفة معاذيرها . والدرجة الثانية : إشفاق على الوقت أن يشويه تفرق ، وعلى القلب أن يزاحمه عارض ، وعلى اليقين أن يداخله سبب . والدرجة الثالثة : إشفاق يصون معيه من العجب ، ويكف صاحبه من نخاصمة الخلق ، ويحمل المربد على حفظ الحد .

باب الخشوع

قال الله تعالى : (ألم يأن لله من آمنوا أن تخشع قلويهم لله كر الله وما نزل من الحق) الخشوع : خود النفس وهمود الطباع لمتعاظم أو مفزع ، وهو على ثلاث درجات ، الدرجة الأولى : التذلل للأمر ، والاستسلام للحكم ، والانضاع لنظر الحق . والدرجة الثانية : ترقب آفات النفس والعمل، ورؤية فضل كل ذى فضل عليك ، وتنسم نسيم الفناء : والدرجة الثالثة : حفظ الحرمة عند المكاشفة ، وتصفية الوقت من مزايا الحلق ، وتجريد رؤية الفضل .

باب الإخبات

قال الله عز وجل: (ويشر المحبين) الإخبات: من أوائل مقام الطمأنينة، وهو ورود المأمن من الرجوع والنردد، وهو على ثلاث درجات; الدرجة الأولى: أن نستغرق العصمة الشهوة، وتستدرك الإرادة الغفلة، ويستهوى الطلب السلول. الدرجة الثانية: أن لا ينقص إرادته سبب، ولا يوحش قلبه عارض، ولا يقطع الطريق عليه فننة. الدرجة الثالثة: أن يستوى عنده المدح والذم، وأن تدوم لا عمد لنفسه، وتعمى عن نقصان الخلق عن درجته.

وأما قسم المعاملات

فهى عشرة أبواب ، وهى الرعاية : والمراقبة . والحرمة : والإخلاص . والتهديب . والاستقامة ، والتوكل ، والتفويض . والثقة : والقسام .

باب الرعاية

قال الله عز وجل: (فما رعوها حق رعايتها) • الرعاية : صون بالعناية ، وهي على ثلاث درجات ، السرجة الأولى : رعاية الأعمال ، والسرجة الثانية : رعاية الأحوال ، والسرجة الثالثة : رعاية الأوقات ، فأما رعاية الأعمال : فتوفيرها بتحقيرها ، والقيام بها من غير نظر إليها ، وإجراؤها بجرى العلم لا على النزين بها . وأما رعاية الأحوال فهو أن يعد الاجتهاد مرآة ، واليقين تشبعا ، والحال دعوى : وأما رعاية الأوقات : فأن تقف مع كل خطوة ، ثم أن تغيب عن شهود صفوه .

باب المراقبة

قال الله تعالى: (قارتقب إنهم مرتقبون)، المراقبة : دوام ملاحظة المخصود، وهي على ثلاث درجات . الدرجة الأولى: مراقبة الحق في السير له على الدوام، بين تعظيم مذهل ، ومدالاة حاملة ، وسرور باعث . والدرجة الثانية : مراقبة نظر الحق إليك برفض المعارضة ، وبالإعراض عن الاعتراض ، وتقض رعونة التعرض . والدرجة الثالثة : مراقبة الأزل بمطالطة عين السبق استقبالا لعلم التوحيد ، ومراقبة ظهور إشارات الأزل على أحابين الأبد، ومراقبة الإخلاص من ورطة المراقبة .

باب الحرمة

قال الله تعالى : (ومن يعظم حرمات الله فهو خبر له عند ربه) الحرمة : هى التحرج من انخالفات وانجامرات، وهى على ثلاث درجات . الدرجة الأولى: تعظيم الأمر والنهى لاخوفا من العقوبة، فيكون خصومة للنفس ، ولا طلبا للمثوبة الدرجة الثانية : تجريد الانقطاع عن النعريج على النفس بمجانية الهوى ، وتنسم روح الأقس ، وشيم برق الكشف . الدرجة الثائثة : تجريد الانقطاع إلى السبق بتصحيح الاستقامة ، والاستغراق في قصد الوصول ، والنظر إلى أوائل الجمع ،

باب الرجاء

قال الله تعالى: ﴿ لقد كان لكم في رسول الله أسوة حشنة لمن كأن يرجو الله واليوم الآخر) الرجاء: أضعف منازل المريد ، لأنه معارضة من وجه واعتراض من وجه ، وهو وقوع في الرعونة في مذهب هذه الطائفة ، إلا ما فيه من قائدة واحدة ، ولهذا نطق باسمه التنزيل والسنة ، ودخل في مسالك المحققين ، وتلك الفائدة أنه يغني حرارة الملوف ، حتى لا يعدو إلى الإباس ، والرجاء على ثلاث درجات ، الدرجة الأولى : رجاه يبعث العامل على الاجتهاد ، وبولد التلذذ بالحدمة ، ويوقظ سماحة الطباع بترك المنأى ، الدرجة الثانية : رجاء أرباب الرياضات أن يبلغوا موقفا تصفو فيه عممهم ، برفضي الملذوذات ، والزوم شروط العلم ، واميناه حدود المحمية ، الدرجة الثانية : رجاء أرباب طبب القلوب ، وهو رجاء لقاء أحق تعالى الباعث على الاشتياق ، المنغص للعيش ، المزهد في الحاق :

باب الرغبة

قال الله تعالى : (ويدعوننا رغبا ورهبا)الرغبة إلى الحقيقة من الرجاء، وهي فوق الرجاء لأن الرجاء طمع بحتاج إلى التحقيق ، والرغبة هي سلوك على التحقيق ، والرغبة على ثلاث درجات . الدرجة الأولى : رغبة أهل الخير ، تتولد من العلم ؛ فتبعث على الاجتهاد ، وتمنع صاحبها من الرجوع إلى غثاثة الرخص ، الدرجة الثانية : رغبة أرباب الحال ، وهي رغبة لا تبقى من المجهود إلا مبقولا ، ولا تدع للهمة ديولا ، ولا تترك غير المقصود مأمولا : الدرجة الثانية : رغبة أهل الشهود ، تشوق تصحبه تقية ، وتحمله همة نقية ، لا تبقى معه من التقريق بقية .

باب الإخلاص

قال الله عز وجل (ألا لله الدين الخالص) والإخلاص: تصفية العمل من كل شوب ، وهو على ثلاث درجات . الدرجة الأولى: إخراج رؤية العمل من العمل والخلاص من طلب العوض على العمل ، والنزول عن الرضا بالعمل ، للدرجة الثانية : الحجل من العمل مع بذل المجهود ، وتوفير الجهد بالاحتهاء من الشهود ، ورؤية العمل من نور التوفيق من عين الجود . الدرجة الثانية : إخلاص العمل بالإخلاص من العمل ، أن تدعه يسير مسير العلم ؛ وتسير أنت مشاهدا العمل عارق الرميم ،

باب الهذيب

قال الله تعالى: (قالم أقل قال لا أحب الآفاين)النهاديب: عبد أرباب البدايات، وهو شريعة من شرائع الرياضات، وهو على ثلاث درجات. الدرجة الأوئى: تهذيب الحدمة أن لايخالطها جهالة، ولا يشوجا عادة، ولا يقف عندها همة. الدرجة الثانية: تهذيب الحال، وهو أن لايجنع الحال إلى هلم، ولا يخضع لرسم ولا يلتقت إلى حظ، الدرجة النائة: تهذيب الخال، تهذيب الفصاد، وهو تصفيته من ذل الإكراه، وتحفظه من مرض الفتور، ونصرته على منازعات العلم.

باب الاستقامة

قال الله تعالى: (فاستقيموا إليه) قوله إليه إشارة إلى عين التفريد : والاستقامة: روح تحياجا الأحوال كما تربو للعامة عليها الأعمال، وهي برزخ بين وهاد التفرق ورواني الجمع، وهي على ثلاث درجات . الدرجة الأولى : الاستقامة على الاجتهاد

قى الاقتصاد ، لاعادبا رسم العلم ولا متجاوزا حد الإخلاص ، ولا مخالفا نهج السنة . الدرجة الثانية : استقامة الأجوال ، وهي شهود الحقيقة لاكسبا ، ورفض الدعوى لاعلما ، والبقاء مع نور اليقظة لانحفظا . الدرجة الثالثة : استقامة بترك رؤية الاستفامة بالغيبة ، عن تطلب الاستقامة بشهود إقامة الحق وتقويمه عز وجل :

باب التوكل

قال الله تعالى: (وعلى الله فتوكلوا إن كنتم مؤمنين) التوكل : كلة الأمركله إلى مالكه والتعويل على وكالته ، وهو من أصعب منازل العامة عليهم وأوهى السبل عند الخاصة ، لأن الحق قد وكل الأمور كلها إلى نفسه ، وآيس العالم عن ملك شيء منها، وهو على ثلاث درجات كلها تسير مسير العامة ، الدرجة الأولى : التوكل مع الطلب ، ومعاطاة السبب على نية شغل النفس ، ونفع الحلق وترك الدعوى . الدرجة الثانية : التوكل مع إسقاط الطلب ، وغض الطرف عن السبب الجنهادا لتصحيح التوكل وقعا تشرف النفس ، ونفرغا إلى حفظ الواجهات . الجنهادا لتصحيح التوكل وقعا تشرف النفس ، ونفرغا إلى حفظ الواجهات . الدرجة الثالثة : التوكل مع معرفة التوكل، والمنازعة إلى الخلاص من علة التوكل وهو أن تعلم أن ملكة الحق تعالى الأشياء ، ملكة عزة الإيشاركه فيها مشار ك فيكل شريكه إليه ، فإن من ضرورة العبودية أن يعلم العبد أن الحق تعالى هو مالك الأشياء وحده :

باب التفويض

قال الله تعالى ، حاكياً عن مؤمن آل فرعون : ﴿ وَأَقُوضَ أَمْرَى إِلَى الله ﴾ التّقويض : ألطف إشارة وأوسع معنى من التوكل ، فإن التوكل بعد وقوع السبب والتقويض قبل وقوعه وبعده ، وهو عند الاستسلام ، والتوكل شعبة منه ، وهو على ثلاث درجات . الدرجة الأولى: أن يعلم أن العبد لا يملك قبل عمله استطاعة ، فلا يأمن من مكر ، ولا يباس من معونة ، ولا يعول على ثبة . الدرجة الثانية : معاينة الاصرار ، فلا يرى عملا منجيا ، ولا ذنها مهلكاً ، ولا سبباً حاملا .

(٣ - منازل السائرين)

وأما قسم الاخلاق

قهى عشرة أبواب : وهو الصبر ، والرضا ، والشكر ، والحياء ، والصدق والإيثار ، والحلق ، والتواضع ، والفتوة ، والانبساط .

باب الصير

قال الله تعالى: (واصبر وما صبرك إلا بالله) الصبر : حيس المنفس على جزع كامن عن الشكوى ، وهو أيضا من أصعب المنازل على العامة ، وأوحشها في طريق المحبة ، وأنكرها في طريق التوحيد ، وهو على ثلاث درجات . الدرجة الأولى : الصبر عن المعصبة بمطالعة الوعيد، إبقاء على الإيمان وحذرا من الحرام، وأحسن منها الصبر عن المعصبة حياء . الدرجة الثانية : الصبر على الطاعة ، بالمخافظة عليها دواما ، وبرعايتها إخلاصا ، وبتحصيتها علما ، الدرجة الثالثة : الصبر في البلاء ، بملاحظة حسن الجزاء ، وانتظار روح القرج ، وتهوين البلية بعد أيادى المنن ، وتذكر سوائف النعم ، وفي هذه الدرجات الثلاث تزلت بعد أيادى المنن ، وتذكر سوائف النعم ، وفي هذه الدرجات الثلاث تزلت (يا أيها الذين آمنوا اصبروا) يعني في البلاء (وصابروا) يعني عن المعصبة (ورابطوا) يعني على الطاعة ، وأضعف الصبر الصبر لله وهو صبر العامة ، وفوقه الصبر بالله وهو صبر العامة ، وفوقه الصبر بالله وهو صبر المالكين .

باب الرضا

قال الله تعالى: (يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية) لم يدع في هذه الآية المنسخط إليه مبيلا ، وشرط تلقاصد الدخول في الرضا ، والرضا امم للوقوف الصادق حيث ماوقف العبد، لا يلتمس متقدما ولا متأخوا ، ولا يستبدل حالا ، وهو من آوائل مسالك أهل المحصوص ، والشقها على العامة ، وهو على ثلاث درجات . الدرجة الأولى : رضا العامة ، وهو الرضا بالله ربا وبسخط عبادة ما دونه ، وهو قطب رحى الإسلام ، وهو

الدرجة الثالثة : شهود انفراد الحق بملك الحركة والسكون ، والقبض والبسط ، ومعرفته يتعريف التفرقة والجمع .

بأب الثقة

قال الله تعالى: (فإذا خفت عليه فألقيه في اليم) الثقة: سواد عين التوكل ، ويقظة دائرة التغويض ، وصويداه قلب النسلم ، وهي على ثلاث درجات الدرجة الأولى : وهي درجة الاياس ، وهو يأس العبد من مقاواة الأحكام ، ليتخلص عن قحة الإقدام : الدرجة الثانية : درجة الأمن ، وهو أمن العبد من فوت المقدور ، وانتقاض المسطور ، فيظفر بروح الأمن ، وهو أمن العبد من فوت المقدور ، وانتقاض المسطور ، فيظفر بروح الرضا ، وإلا فيمين اليقين ، وإلا فيلطف الصبر ، الدرجة الثائثة : معاينة أذلية الحق ، ليخلص من محن انقصود ، وتكاليف الحايات ، والتعريج على مدارج الوسائل ،

باب التمليم

قال الله تعالى : (فلا ووبك لا يؤمنون حتى يحكموك فيا شجر بينهم تم لا يجدوا في أنفسهم حرجا ممن قضيت ويسلموا تسليما) وفي التسليم والثقة والتقويض ما في التوكل من الاعتدال ، وهو من أعلى درجات سيل العامة ، وهو على ثلاث درجات . الدرجة الأولى: تسليم مايزا حم العقول مما يشق على الأوهام ، من الحيب والإذعان ، لما يغالب القياس من سير الدول ، والقسم والإجابة لما يوزع المربك من ركوب الأحوال . الدرجة الثانية : تسليم العلم إلى الحال ، والقصد إلى الحقف والرسم إلى الحقيقة . الدرجة الثالثة : تسليم ما دون الحق إلى الحق ، مع السلامة من رؤية التسليم ، بمعاينة تسليم الحق إياك إليه .

مطهر من الشرك الأكر ، وهو يصح بثلاث شرائط : أن يكون الله تعالى أحب الأشياء إلى العبد ، وأولى الأشياء بالتعطيم ، وأحق الأشياء بالطاعة : السرجة الثائلة : الرضا عن الله تعالى وجذا الرضا طفت آيات التنزيل ، وهو الرضا عنه في كل ما قصى وقدر ، وهذا من أوائل مسالك أهل الخصوص ويصبح بثلاث شرائط : باستواء الحالات عند العبد، وسقوط الحصومة مع المادق ، وبالإحلاص في المسئلة والإلحاح : الدرجة الثالثة : الرضا برضى الله تعالى ، علا يرى العبد لنفسه صحطا ولا رضا ، فيعثه على ترك النحكم وحسم الإختيار ، وإسقاط الشهييز ولو أدخل البار .

باب الشكر

قال الله عروحل: (وقديل سع دى الشكور) الشكر: اسم لمعرفة النعمة لأما السبيل إلى معرفة المدم، ولهذا المعنى سمى الله تعالى الإصلام و الإعان في الفرآن شكرا : ومعانى الشكر ثلاثة أشياه : معرفة المعمة ، ثم قبول المعمة ، ثم الشاء سا وهو أيضا من سبل العامة ، وهو على ثلاث درجات . الدرجة الأولى: المشكر على اعتاب ، وهذا شكر تشركت المسلمون فيه والمهود والمصارى والحوس ، ومن سعة بر البارى أنه عده شكرا ، ووعد عليه الزيادة ، وأوسب فيه المئونة . الدرحة الثانية : الشكر في المكاره ، وهذا ممن يستوى عمده الحالات يطهار الرصا ، ومن يميز بين الأحوال كفتم العيظ والشكوى ، ورعاية الأدب ، وساوك مسلك العام ، وهذا شهد المعم عوده استعصم منه المعمة ، وذا شهده حبا استحلى مه الشدة ، فإذا شهده تقريدا لم يشهد منه تعمة والاشدة .

باب الحياء

قال الله تعالى : ﴿ أَلَمْ يَعَلَمْ بِأَنْ اللهَ يَرَى ﴾ الحياء : من أول مدارج أهل الحصوص ، يتولد من تعظيم منوط بود ، وهو على ثلاث درجات ، الدرجة الأولى : حياء يتولد من عم التوحيد ، ينصر الحق فيجذبه إلى تحمل المجاهدة ،

وبحمله على استقباح الجناية ، وبسكته عن الشكوى : الدرحة النائية ؛ حياه بتولد من نطر في علم الفرب ، نيدهوه إلى ركوب لمحبة ، وبرنطه بروح الأنس، ويكره إليه ملابسة الحلق ,الدرجة الدلئة :حياء يتولد من شهود الحضرة ، وهي التي لا يشوبها هيبة ، ولا يقاويها تعرقة ، ولا يوتف لها على غية .

باب المدق

قال الله تعالى: (فإذا عرم الأمر فيو صدفوا الله للكان خيرا لحم) الصدق : مم لحقيقة الشيء حصولا ووجودا ، وهو على ثلاث درحات . الدرجة الأولى . صدق القصد ، وبه بصح الدخول في هذا المشأن وبتلا في كل تفريط ، ويتدارك كل دائت ، وبعمر كل خراب . وعلامة هذا الصادق : أن لا يحتمل دامية إلى نقص عبد ، ولا يصبر على صحة ضد ، ولا يقعد عن الجد بحال الدرجة الثانية : أن لا يتمنى الحياة الا لمحق ، ولا يشهد من نفسه إلا أثر المفعان ، ولا يتمت الملاحة الثانية : إلى ترقية الرحص . المرحة المائة المنسق في معرفة الصدق ، فين الصدق لا يستنبم في علم أهل الحصوص إلا على حرف واحد ، وهو أن ينعق رضا الحق معمل العبد راصيا مرضيا ، فأعماله إدن مرضية ، وأحواله صادقة ، وقصوده مستقيمة . وإن كان العبد كسي ثويا معارا ، فأحسن أهماله ذنب ، وأصدق أحواله زور ، وأصني قصوده قعود .

باب الإيثار

قال الله تعالى : (ويؤثرون على أنفسهم ولوكان بهم خصاصة) الإبثار : تحصيص واحتيار، والإثرة تحس طوع وتصح كرها، وهو على ثلاث درجات الدرحة الأولى : أن تؤثر الحنق على تنسلت ، فيا لا يحرم عليك دبنا، ولا يقطع عيب طريقا، ولا يقسد عليث وقتا . ويستعلاع هذا بثلالة أشباء : بتعليم الحقوق ومقت الشع، والرعبة و مكارم الأعلاق . الدرحة لئائية : إيثار رضا الله تعالى على رضا غيره ، وإن عظمت فيه المحن وثقلت به المؤن ، وضعف عنه العلول والبدن . ويستطاح بثلاثة أشياء : بطلب العود وحسن الإسلام ، وقو أة الصبر .

لماب الفتوة

قال الله تعالى : (إنهم فتية آمنوا بربهم وزدناهم هدى) الفتوة : أن تشهد من فصلا ، ولا ترى الله حق ، وهى على ثلاث درحات ، الله رحة الأولى : ثرك المعصومه ، و لمعامل عن الزلة ، وسبان أدبة ، المدرحة الثانية : أن تقرآب من يعصيك ، وتسكرم من يؤذيك ، وتعتذر إلى من يجنى عليك ، سماحا لا كفلها ، وتوادا لا مصابرة ، المدرجة الثالثة : أن لا تنعش في المسير بدئيل ، ولا نشوب إجابتك بغرض ، ولا نقف في شهودك على وسم ،

اعلم أن من أحوج عدوه إلى شماعة ، ولم يخمل من المعترة إليه ، لم يشم ر أحة المنوة ، ثم في عمر الخصوص : من حلب نور الحقيقة عني قدم الاستدلاب، لم يحل لمدعوى الفتوة أيادا .

باب الانبساط

قال الله تعالى عاحاكيا عن كليمه : (أفنهلكنا بما فعل السفهاه منا إن هي الا فتنتك تضل بها من تشاء وتهدى من تشاء) الانبساط : إرسال السجية على والتحاشي عن وحشة الحشمة ، وهو السبر مع الحسة ، وهو على ثلاث درجات : الدرحة الأولى : الابساط مع لحيق ، وهو أل لا تعتز فم ضاعلي نهسك ، أو شحاعي حطك ، وتسترسل فم من فصات ، وتستهم منفقك ، وتسعهم منفقك ، وتسعهم ينظؤو طن والعلم قائم وشهودك المني دائم . السرحة النالثة : الانبساط مع الملق ، عو أن لا يحسنك خوف ولا يحجم رحاء ، ولا يحول بينك وبسه آدم وحواء السرحة النائة الانبساط في الانطواء عن الانبساط ، وهو رحب الهمة لانطواء السرحة النائة وبسه آدم وحواء السرحة النائة وبسه آدم وحواء السرحة النائة المنافق الانطواء عن الانبساط ، وهو رحب الهمة لانطواء السرحة النائدة ق بسط الحق عز وجل .

السرجة النائة: إينار الله تعالى ، فإن الحوض في الإينار دعوى في الملك ، ثم ترك شهود رؤيتك إيثار الله تعالى ، ثم غيبتك عن النرك :

باب الخلق

قال الله تعالى : (وإلك لعلى خلق عطيم) الحلق : ما يرجع إليه المكلف من نعته ، واحتمعت كلمة اللاطقين في هذا العلم : إن النصوف هو الحلق ، وجماع للكلام فيه يدوز على قطب واحد ، وهو بدل المعروف وكف الآدى ، وهوعلى وإعا بدرك إمكال ذلك في ثلاثة أشياء : في العلم ، والحود ، والصبر ، وهوعلى ثلاث درجات ، الدرحة الأولى : أن يعرف مقام الخليق ، أسهم بأقدارهم مربوطون ، وفي طاقاتهم مجبوسول ، وعلى الحسكم موقوقون ، وتستفيد هذه المعرفة بثلاثة أشياء : أمن الخلق منك حتى اللكب ، وعية الحلق إباك ، ونجية الخلق بك ، الدرجة الثانية : تحدين طلك مع الحق وتحسيمه منك ، أن تعلم أن الحلق بك ، الدرجة الثانية : تحدين طلك مع الحق وتحسيمه منك ، أن تعلم أن كل ما يأتي مناطق يوجب شكرا ، أو أن كل ما يأتي مناطق يوجب شكرا ، أو أن تفرق الدخلق بتصفية الخلق ، ثم الصعود عن تغرق الدخلق ، ثم الصعود عن تغرق الدخلق ، ثم الشخلق ، مجاوزة النخلق ، تصفية الخلق ، ثم الصعود عن تغرق الدخلق ، ثم الشخلق ، مجاوزة النخلق .

باب التوامنع

قال الله نعالى: (وعباد الرحمن الدين يمشون على الأرضى هو الماولى . الدين المسرحة الأولى . النواضع العبد لصوبة الحق ، وهو على ثلاث درحات . السرحة الأولى . النواضع للدين ، وهو أن لا يعارض يمعقول صقولا ، ولا يقيم على الدين ديلا ، ولا يرى إلى الحلاف سبيلا ، ولا يصبح له ذلك إلا بأن يعلم أن المجاة في المصرة ، والإستقامة بعد النقة ، وأن البيئة وراء الحجة . الدرحة الدينة : أد برضى بمن وصبى الحق به لنعسه عبدا من المسلمين أخا ، ولا ترد على عدول حقا ونقبل من المعتدر معاذيره . الدرحة الدئة : أن تنضع للحق فتنزل عن رأبك في الحدمة ، ورؤية حقك في المصحبة ، وعن وصبك في المشاهدة ه

وأماقسم الاصول

قهى عشرة أبواب, وهى الفصد . والعزم . والإرادة : والأدب . واليقين. والأنس : والذكر . والفقر : والغنى . ومقام المراد :

بأب القصد

قر الله تعالى . (ومنى يخرج منى بينه مهاجرا إلى الله ورسوله تم يدركه الموت فقد وقع أحره على الله) للمصد : الإرماع على النجرد ببطاعة ، وهو على ثلاث درجات . الدرجة الأولى : قصد ببعث على الارتياض ، ويخلص من النردد ، وبدعو يلى محابة الأعراص : الدرجة الثانية · قصد لا بنتي سما إلا قطعه ، ولا بدع حائلا إلا منعه ، ولا تدملا إلا سهله : الدرجة الثانة · قصد الاستسلام لهديب العلم ، وقصد إحابة دواعى الحكم ، وقصد اقتحام فى المحر الهناه .

ياب العزم

قال الله تعالى (فإدا عرمت فتوكل على الله) العزم الحقيق : القصد طوعا أوكرها ، وهو على ثلاث درجات . الدرجة الأولى : إناء الحال على العلم ، لشيم برق الكشف ، واستدامة نور الأنس ، و لإجابة لإمانة الهوى . الدرجة النالية . الاستعر في في لوائح المشاهدة ، واستدارة صباء الطريق ، واستحماع قوى الاستقامة . الدرجة النالية : معرفة علة الهزم ، ثم العزم على التحلص من العرم ، ثم الحلام على المرائم أم تورث أربابها ميرانا، العرم من وقوقهم على حلل العزائم .

باب الإرادة

قال الله تعالى : (قل كل يعمل على شاكنته) الإراده من قوابين هذا العلم وحوامع أدنيقه ، وهو الإجابة لدواعي الحقيقة طوسا ، وهو على للاث در جات ، الدرجة الأوى دهاب عن العادات يصحفة العلم ، والتعلق بأنفاس السالكين

مع صدق الفصد ، وحلع كل شاغل من الإخوان، ومشتب من الأوصاب الدرجة الثانية : نقطع بصحبة الحال ، وترويح الأنس ، وانسبر بين الفيص والسبط. الدرجة الثالثة : ذهول مع صحة الاستقامة ، وملازمة رعاية الأدب ،

باب الأدب

قال الله تعالى: (والحافظون لحدود الله) الأدب: حفظ الحد بين العلو والحماء بمعرفة ضرر العدوان ، وهو على ثلاث درجات ، الدرجة الأولى: منع لحوف أن يتعدى إلى لإباس وحدس لرجاء أن يخرح إلى لأس ، وصحف السرور أن يضاهي الجراءة ، الدرجة الثانية : الحروج من الحوف إلى ميدان القبض ، والصعود عن الرجاء بل ميدان البسط ، ثم الترقى عن سرور إن ميدان المناهدة . لدرجة الثالثة : معرفة الأدب ، ثم الغنى عن التأدب يتأديب الحق ، ثم الخلاص من شهود أعباء الأدب :

باب اليقين

قال الله عز وجل ؛ (وفي الأرض آبات للموقنين) البقين : مركب الآخذ في هذا الطريق ، وهو غاية درجات العامة ، وقبل : أول بحطرة الخاصة ، وهو على ثلاث درجات : الدرجة الأولى : علم البقين ، وهو قبول ما ظهر من للحق ، وقبول ما عاب لمحق ، والوقوف على ما قام بالحق ، الدرجة النابة : عس ابقيس، وهو العنى بالأسفار ك عن الاستدلال ، وعن الحير بالعبان وحرق لشهود حجب العام . الدرجة النالة : حق البقين ، وهو إسقار صبح المكشف ، ثم الحلاص من كاه البقين ، فه حق البقين ،

بابالأنس

قال الله تعانى : (ورد سألك عبادى عبى دين قريب أحيب دعوة الداع إذا دعان) الأنس : إشارة إلى روح القرب ، وهو على ثلاث درجات ، الدرجة لأولى : لأسربالشو اهد ، وهو سنجلاء للدكر، والتعدى بالسماع والوقوف على الإشارات : الدوحة النائية الأنس بنور المكشف، وهو أسر شاحص عن لأسر الإشارات : الدوحة النائية الأنس بنور المكشف، وهو أسر شاحص عن لأسر

باب النئي

قال الله تعالى: (ووجدك عائلا فأعنى) العنى: اسم للملك النام وهو على ثلاث درحات ، الدرجة الأولى: غباء لقلب وهو صلامته من السهب ، ومسالمته للحكم وخلاصه من المعمومة . الدرجة الثانية : غنى المفس ، وهو استقامتها على المرعوب، وسلامتها من المسخوط ، ومراءتها من المراقة . الدرجة النائة ، العلى بدلحق ، وهو على ثلاث مراتب . الأولى : شهودك ذكره إباك . والثابة : دوام مطالعة أولويته . والثالثة : المفوز بوجود شهودك ذكره إباك . والثابة : دوام

باپ مقام المراد

قال الله تعالى (و ما كنت ترجو أن يلني إليك المكتاب إلا رحمة من ربك اكثر المتكلمين في هذا العلم ، جعلو ، المراد و المريد اثنين ، و حعوا مقام المراد هوق مقام المريد ، وإي أشاروا باسم المراد إلى الفسائن الذين ورد فيهم الخبر ، وللمراد ثلاث درجات به الدرحة الأولى : أن بعصم العدد وهو يستشرف للجعاء اضطرارا ، تبعيض الشهوات ، وتعويق الملاذ ، وسلا مسالك المعاطب عليه إكراها ، الدرجة الثانية : أن يضع عن العبد عوارض المقص ، ويعافيه من سمة الملائمة ، ويعافيه من سمة الملائمة ، ويعدكه عواقب اعتوات ، كما فعن يسميان عليه الصلاة والسلام في قتل الحيل ، وحمله على الربح الربح ، فأعماء عن الحيل ، وفعل يموسى عليه الصلاة والسلام ، فعل أدم وداود ومورح ويونس هليهم الصلاة والسلام ، الدرجة الثانثة : احتماء احتى تعدل عده واستحلاصه إياء بخالصته ، كما ابتدأ عومي عليه الصلاة والسلام ، وقد حرج واستحلاصه إياء بخالصته ، كما ابتدأ عومي عليه الصلاة والسلام ، وقد حرج يقتيس نارا ، فاصطنعه لنفسه ، وأبقي منه رسما معارا ،

الأول يشويه صولة الحيان ، و يضربه موج العناه ، وهو الذي غلب قوما على عقولهم ، وسلب قوما طاقة الاصطبار ، وحل عنهم قبود العلم ، وفي هذا ورد الحبر بهذا الدعاء ، أسألك شوقا إلى لة نك ، من غبر صر ، مصرة ، ولا قتة مضلة ، ه الدرحة الثالثة ؛ أس اضمحلال في شهود الحضرة ، لا يعبر عن عينه ، ولا يشار إلى حده ، ولا يوقف على كنهه :

باب الذكر

قال الله تعالى: (واذكر ربك إذ انسبت) يعنى إذا نسبت غيره ونسبت نفسك و ذكرك ، ثم نسبت ذكرك في ذكره ، ثم نسبت في ذكر الحق إباك كل ذكر والذكر : هو الدخلص من العملة والنسبان ، وهو على ثلاث درجت الدرجة الأولى : الدكر التعاهر ، من ثماء ، أو دعاء ، أو رعبة الدرحة النابية : الدكر التعاهر ، من أنه ، أو دعاء ، أو رعبة الدرحة النابية : الدكر التعاهر ، من النبود ، و لبقاء مع الشهود ، ولزوم المسامرة ، الدرجة النائة : الدكر الحقيقى ، وهو شهود ذكر ، لحق إباك ، والتخلص من الدرجة النائة : الدكر الحقيقى ، وهو شهود ذكر ، لحق إباك ، والتخلص من شهود ذكر الحق المنافرة .

بأب الفقر

قال الله تعالى : (يا أيها الداس أنتم العقراء إلى الله) العقر : اسم للبراءة من وقية الملكة ، وهو على ثلاث درجات ، الدرجة الأولى : فقر الزهاد ، وهو قبض البد عن الدنيا ضبطا أو طبا ، وإسكات اللسال عنها ذما أو مدحا ، والسلامة منها طبا أو تركا ، وهدا هو الدقر الدى تكدموا أن شرفه ، الدرحة الثانية : الرحوع إلى السق بمطالعة العصل ، وهو يورث الإخلاص من رؤية الأعمال ، وبقطع شهود الأحوال، وبمحصر من أدرس مطالعة المقامات ، لدرحة النائلة : حمة الإصطرار والوقوع في يسالمقض ، الوحداني في ديداء النجريد ، وهذا فقر الصوفية ،

وأماقسم الأدوية

فهمى عشرة أبوابوهى الإحسان والعلم. والحكمة والنصيرة و لدراسة والتعظيم والإلهام والسكينة والطمأنينة والهمة ي

باب الإحسان

قال الله تعالى: (هلجزاء الإحسان إلا الإحسان) دكرة و صدرها اللكتاب أن الإحسان المع جامع لجميع أبواب الحقائق ، وهو أن تعبد الله كأناك تراه ، وهو على ثلاث درحات . الدرجة الأولى : الإحسان في القصد ، يتهديه علما ، وإبرامه عزما ، وتصفيته حالا . الدرجة الثانية : الإحسان في الأحوان، وهو أن يراعيها عبرة ، ويسترها نظرها ، ويصححها تحقيق : الدرجة النائة : الإحسان في الوقت ، وهو أن لا تزايل المشاهدة أبدا ، ولا تخلط بهمتك أمدا ، وأن تجعل هجرتك إلى الحق سرمدا ،

باب الملم

قال الله تعالى (وعلماه مزيدتا علم) العلم ما قام بدليل ، ورفع الجهل . وهو على ثلاث درجات . الدرجة الأولى : علم جلى ، به بقع العيان ، أو استفاضة صحيحة ، أو صحة تحربة قديمة : الدرجة الثانية : علم خنى ، ينبت فى الأسرار لط هرة من الأبدان الزاكية عام الريضة الحائصة ، ويطهر فى الأنفاس المصادقة لط هرة من الأبدان الزاكية عام الريضة الحائصة ، ويطهر فى الأنفاس المصادقة لمل الحمة العالمية ، وهو علم يطهر العائب ويعيب الشاهد ، ويشير إلى الجمع . الدرجة الثانة : علم لدى ، إستاده : وجوده ، وإدراكه : عيانه ، وتعته : حكمه ، ليس يهنه وبين الغيب حجاب :

باب الحكمة

قال الله تعالى : (يؤتى الحسكمة من يشاء ومن يؤت الحكمة فقد أوتى خبرا كثيرا) الحسكمة المملإحكام وضع المشيء في موضعه ،وهي على ثلاث درجات . الدرجة الأولى : أن تعطى كل شيء حقه ، ولا تعديه حده ، ولا تعجله قبل وقته .

الدرجة الذبية ؛ أن تشهد نظر الله تعالى في وعيده ، وتعرف عدله في حكمه ، وتعرف عدله في حكمه ، وتعرف معه . الدرجة شالمة أر تبلع في استدراكث البصيرة ، وإرشادك الحقيقة ، وإشارتك الغاية .

بأب البصيرة

قال الله تعالى ؛ (قل هذه سابلى أدعو إلى الله على بصيرة أما ومن اتبعنى) البصيرة ؛ ما يخلصك من الحيرة ، وهي على ثلاث درجات ، الدرجة الأولى : أن تعدم أن لعلم الفائم بنمهيد الشريعة ، بصدر عني سين لا بخاف عواقبها ، فنرى من حقه أن يؤديه يقينا ، وبعصب له عيرة ، الدرجة الثانية : أن تشهد فى هدية الحق ويصلاله إصابة لعدل ، وق تسكو بن أقسامه رعاية المر ، وتعاين فى حقاله حمل الوصال ، فدرحة الثالثة بصيرة تصجر المعرفة ، تشت الإشارة ، وتنبت الفراسة ،

باب الفراسة

قال الله تعالى : (إن فى ذلك لآيات للمتوسمين) النوسم النفرس ، وهى استناس حكم عبد ، يهى بلا استدلال بشاهد ، ولا اعتبار بتجرة ، وهى على ثلاث درحات , الدرحة الأولى: فراسة صارئة نادرة تسقط على لسان وحشى فى العمر مرة ، لحاحة سمع مربد صادق إلبها ، لا يتوقف على بحرحها ولا يؤيه نصاحما ، وهذا شيء لا يتخلص من الدكهانة وما ضاهاها ، لأبهالم تشر عن عبن ، ولم تسن بوحود ، الدرحة الثانية : فراسة تجى من غير ، ولم تسن بوحود ، الدرحة الثانية : فراسة تجى من غرص لإيمان ، وتصلع من صحة الحال ، وعلم من تور الدكشف، الدرحة الثانة . فراسة صرية ، لم تجتلبها روية هلى لسان مصطنع ، تصريحا أو رمزا .

باب التمظيم

قال الله تعالى : (مانسكم لاترجود الله وقارا) التعطيم : معرفة العصمة مع التدلل لها . وهي على ثلاث درحات . الدرجة الأولى : تعطيم للأمر واللهبي ، وهو أن لايعارضهم مترحص جاف : ولا يعترضا متشديد عاله ، ولايحملا على

علمة توهن الانقباد: الدرجة الثانية: تعظيم الحكم ، أن لايبغى له عوج، أو يدافع بعلم ، أو يرضى بعوض . الدرجة النائنة . نعظيم الحق، وهو أن لاتجعل دوته سببا، ولا ترى عليه حقا ، ولا تنازع له احتيالا :

ياب الإلحام

قال الله تعالى : (قال الدى صده علم من المكتاب أن آبيك به قبل أن يرتد إيك صرفك) الإلهم : مقام المحدثين ، وهو قوق مقام القراسة ، لأن المواسة ريما وقعت عادرة أو استصعبت على صاحبها وقتا و ستعصت عليه ، والإلهام لايكود إلا في مقام عنيد ، وهو على ثلاث درحات . المدرحة الأولى : إهام نبى ، بقع وحيا قاطعا مقرونا بالسهاح أو مطبق . المدرحة النائية : إلهم يقع عبانا وعلامة صحته أنه لايخرق سترا ، ولا يجاور حدا ولا يحطى الماد المدرجة النائية : إهام يقع عبانا وعلامة صحته أنه لايخرق سترا ، ولا يجاور حدا ولا يحطى الماد المدرجة النائية : إهام غيه إلاام يجو ليقين التحقيق صرفا ، ويعلق عن عين الأرث بحصا ، والإصام غيه أهام عن عن الإشارة إليها :

باب السكينة

قال الله تعالى : (هو الذي أنول السكينة في قلوب المؤمنين) السكينة :
مم لئلانة أشياء . أولها : سكينة بني إسرائيل التي أعطوها في النابوت ، قال
أهل التفسير : هي ربح هفافة ودكروا صميه . وفيها ثلاثة أشياه : هي لأبيبائهم
معجرة ، ولملوكهم كرامة ، وهي آية النصرة ، تحلع قبوب العسو يصوتها رعبا
إذا التني الصمان القتال . والسكينة الثانية : هي التي شطق عي أسن التعدئين ،
ليست هي شيئاً بملك إنما هي شيء من لعلائف صم الحق ابني على لسان التعدث
الحسكة كما يدتي الملك الموحي على قبوب الأبياء ، وتعلق اعسدئين بسكت
الحسكة كما يدتي الملك الموحي على قبوب الأبياء ، وتعلق اعسدئين بسكت
الحسكة كما يدتي الملك الموحي على قبوب الأبياء ، وتعلق اعسدئين بسكت
الحسكة ألما يدتي الملك الموحي على قبوب الأبياء ، وتعلق اعسدئين المني أراب أن قلب الدي صلى الله عليه وسلم وقلوب المؤسين ، وهي شيء يحمع بورا وقوة
وروحا ، يسكن إليه الخائف ويتسلى به الحرين ، ويستكن له العصي والجرئ
والابي . وأما سكينة الوقار الذي تراها نعنا الأربابها ويها صياء تلك السكية

النالغة التي دكرناها ، وهي على الاث درجات السرجة الأولى: سكينة الحشوع عند النيام بالحدمة ، رعابة ، والمصبا ، وحد ورا و والدرحة النابة : لسكية عند المعاملة ، بمحاصة الناس ، وملاطعة الحلق ، ومراقبة الحق ، والدرجة الثالثة ، السكينة الى تعبد الرحا بالقسم ، وتمنع من الشطح الماحش ، وتقف بصحها على حد الرتبة والسكينة الانتزل قط إلا في قلب نبي أو ولي .

بأب الطمأنينة

قال الله تعالى : (ياأيتها المعس المظمئة الآية) الطمأيية : سكول يقويه أس صحيح شبه بالعيال ، وابيته وبين السكية فرقال أحدهما : أن السكينة صولة تورث همود هبية أحيالا ، والتعمأ بنة سكول "من فيه استراحة أس . والثالى : أن السكينة نكول معتا وتكول حيد بعد حين ، والمطمأنية نعت لائر يل صاحها وهي على ثلاث فرجات . المدرجة الأولى : طمأنينة القلب بذكر الله ، وهي طمأنينة اتدائك إلى الرجاء ، والصحير إلى الحلم . والممثل إلى المثوية . السوجة الثانية : صمأنينة تروح في القصد إلى الكشف ، وفي الشوق إلى العدة ، وفي لنترقه إلى الحمع الدرجة الثانية : صمأنينة شهود الحصرة إلى اللهف ، وطمأنية المجمع إلى البقاء ، وطمأنينة المقام إلى تور الأزل ،

ا باب الهمة

قال الله تعالى : (ماراع ليصر وما صعى) الهمة مايمك لاسعات إلى المقصود صحر قا لايتالكه صاحبها ولا يلتفت عنها ، وهى على ثلاث درجات . الدرجة لأولى . همه تصون القلب من حسة الرعمة في العالى ، وتحمله على الرغبة في الياقى وتصعيمه من كار أمواتى . السرجة الثانية ، همة تورث ثقة من المهالاة بالعمل . والمروب على الهمل ، والاقم بالأمل . الدرجة الثانة : همة تصاعد عن الأحوال و لقامات ، و تررى بالأعواص والدرجات ، وتبحو عن اللغوت نحو الذات :

وأماقم الأحوال

ههو عشرة أبواب وهي : المحبة ـ والغيرة . والشوق ـ والقلق ـ والعطش . والوجد ه والدهش . والحيان ه والبرق ـ والذوق ه

باب المحبة

قال الله تعدى. (فسوف يأتى الله يقوم يحبهم ويحبونه) المحبة: تعلق النسب ببر الهمة والآس في السال ، و لمع على الإفراد ، والتعبة أول أودية السام ، والعمة التى يتحدر مها على مارل المحو وهي آخر منزل تلتني فيه مقدمة العامة ، وساف الحاصة ، وما دومها أعواص الاعواص ، واحمة هي سمه الصائمة. وعنوالالطريقة ومعقد الدسة ، وهي هي ثلاث درحات الدرحة الأولى : محبة تقصع الوسواس وتلذ الحدمة ، وتسل عن المصائب ، وهي محبة تنبت من مطالعة المنة ، وتثبت إباع السنة ، وتسمو على الإجابة بالعافة ، واسمرحة اشية : محبة تبعث على إبشر المخل على غيره ، والمهج السال بذكره ، وتفلق القلب بشهوده، وهي محبة تطهر من مطالعة الصنات ، والمطر في الآبات ، والارتباص بالمقامات ، والدرحة المنافة : محبة خاصة تقطع العارة ، وتدعم الإشارة ، والايشي بالمعوت ، وهذه الحية هي قطب هذا اللسان ، وما دونها محاب تنادي عليها الألسن ، وادعتها الحية في وأوجبتها العقول .

بأب الغيرة

قال الله تعالى ، حاكيا عن مليان عليه الصلاة والسلام : (ردوها على المنفق مسحا بالسوق والأعدى) العيرة : سقوط لاحتال ضنا ، والصيق عن انصبر بقاسة ، وهي على اللاث درحات . لدرحة الأولى : عيرة العابد على ضائع يسترد ضياعه ، ويستدرك قواته ، ويتدارك قواه . الدرجة الثانية : غيرة الرياد على وقت قات ، وهي غيرة قتالة ، فإن الوقت وحى التقضي (۱) ،

أبى الجانب ، بطى الرحوع . الدرحة الثالثة غيرة العارف على عين غطاها عين وصر غشيه رين ونفس علق يرجاء أو النفت إلى عطاه .

باب الشوق

قال الله تعالى : (من كان يرجو لقاء لله فإن أجل الله لآت) الشوق هبوب الفس إلى عائب - وفي مذهب هذه الطائعة ، الشوق علة عطيمة ، فإن الشوق إنما يكون إلى الدئب ، ومذهب هذه الطائعة إنما قام على المشاهدة ، ولهذه العلة لم ينطق لقرآل الدكريم باسمه ، ثم هو على ثلاث درجات ، الدرجة الأولى : شوق العابد إلى الجنة ، ليأمن الحائف، ويفرح الجرير ، ويصفر الآمل ، الدرجة النابة : شوق إلى الله تعالى ؛ زرعه الحب الذي ثبت على حافات المن ؛ فعلى قلمه بصفائه المقدسة واشاق إلى معاينة لصائف كرمه ، وآيات بره ، وإعلام فصله ، وهما شوق تغشاه المبار ، وبحالته المسار ، ويقاويه الاصطار ، المدرجة الذائة : نار أصرمها صفو المحمة ، فقصت العيش وسلت السلوة ، ولم ينهنها مقر دون اسقاء .

باب القلق

قال الله تعالى ، حاكيا عن كليمه ; ﴿ وعجلت إليك رب لترضى ﴾ الفلق تحريث الشوق بإسقاط الصبر ؛ وهو على ثلاث درجات . اللسرجة الأولى فقلق بضيق الخلق ، ويبغض الخلق ، ويلدذ الموت . والدرجة الثانية : قلق يعالب العقل ، ويغل السمع ، ويطاول الطاعة . والدرجة الثالثة . قلق لا يرجم أمدا . ولا يقبل أمدا ، ولا يبتى أحدا .

بأب المطش

قال الله تعالى حاكيا هن خليله ؛ ﴿ فلما جن عليه الليل رأى كوكبا قال هذا رقى ﴾ العصش : كابة عن عدة و وع بمأمول ؛ وهو على تلاث درحات. السرجة الأولى: عصش المريد إلى شاهد يرويه ، أو يشارة تشعبه ، أو عطعة تؤويه. المدرحة الثانية ؛ عطش السائل إلى أحل يطويه ، ويوم يريه ما يعنيه ، ومنزل

 ⁽١) قوله : وحى التقصير : أي مديع القطع ، مأخوة من قولم : قوحا الوحا ،
 أي السرعة السرعة .

يستربح فيه , الدرجة الناغة : عطش المحب إنى خلوة مادونها سحاب، ولا يعطيم حجاب تفرقة ، ولا يعرج دونها على انتظار .

باب الوجد

قال الله تعالى : (وربطنا على قلوبهم إذ قاموا) الوجد : لهب يتأجع من شهود عارض مقلق ؛ وهو على الاث درجات : الدرجة الأولى : وجد عارض يستميق له شاهد السمع أو شاهد لبصر "و شاهد السكر ، أاتى على صاحبه أزا أو لم يسق . الدرجة الثانية وحد تستقيق له الروح للمع بور أرى ، أو معاع نداه أوى ، أو حدب حقيقي إل أبني عبى صاحبه ساسه ، ويلا أبني عبيه نوره . الدرجة الثانة : وجد يحصف لعند من به السكونين و محص معياه من در الحظ ، ويسلبه من رق الماه والطبن ، إن صلبه أنساء اسمه ، وإن لم يسلبه أعاد رسمه :

ياب الدهش

قال الله تعالى : ﴿ فلما رأينه أكبرنه ﴾ الدهشى : جهتة تأخذ العبد ، إذا فاجأه ما يغلب عقله أو صبره أو علمه ؛ وهو على ثلاث درجات . الدرجة الأولى : دهشة المريد عند صولة الحال على علمه ، والوجد على طاقته ، والكشف على همته : الدرجة الثانية : دهشة السالك عند صولة الجمع على رسمه ، والسبق على وقته ، والمشاهدة على روحه : الدرجة الثالثة : دهشة المحبة ، عند صولة الاتصال على لطف العطبة ، وصولة نور القرب على نور العطف ، وصولة شوق العيان على شوق الخبر :

باب الميان

قال الله تعالى: (وخر موسى صعقا) الهيان : ذهاب عن التمالك تعجبا أو حبرة، ومو النت دواما وأملك باسعت من الدهش وهو على ثلاث دوحات : الدرحة الأولى : هياد في شيم أوائل برق المطب عند قصد الطريق مع ملاحظة العدد حسة قدره ، وصفاية مأريته ، وتعاهة قبعته . لدرحة الثانية : هياد في تلاطم أمواج التحقيق ، عند ظهور براهينه وتواصل عجائبه ولياح أنواره ، اللوجة

الدرية : هيان عبد الوقوح في عبن القدم ، ومعاينة سنطان الأول ، والغرق. في يحر الكشف:

بأب البرق

قال الله تعالى : (إذ رأى ناراً) البرق : باكورة تلمع للعبد فتلهوه إلى الدحول و هد الطربق ، والعرق به وس لوحد ، أن الوجد يقع بعد الدخول به والبرق قيمه ، فالوجد راد و لم ق إذب ، وهو على ثلاث درجت . الدرجة الأولى : برق يلمع من جانب المدة في عين الرجاء ، يستكثر فيه العبد القلبل من العطاء ، ويستحلى فيه مرازة القصاء . لدرجة الثانية . رق يلمع من حالب الوعيد في عين الحائر ، فيستقصر فيه العبد العبد الطويل من لأمل ، ويزهد في الحلق عن «قرب ، وبرغب في نظهبر السر . السرجة الثانية : برق يلمع من حالب الوعيد في عين الحائر ، فيستقصر فيه العبد السر . السرجة الثانية : برق يلمع من حالب الوعيد في عين الخائر ، فيستقصر فيه العبد السر . السرجة الثانية : برق يلمع من حالب النطف في عين الافتفار ، فينشي " ساب السرور ، ويحطر قطر الطرب ، ويجرى ثهر الافتخار :

باب الذوق

قال الله تعالى: (هذا ذكر) اللموق : أبتى من الوجاء وأجلى من البرق ؛ وهو عنى للاث درحات : الدرجة لأولى : ذوق التصديق طعم العدة، فلا يعقله صق ، ولا يقطعه أمد ، ولا تدوقه أمية ، الدرحة الثابة : دوق لإرادة طعم الأسس ، فلا يعنق عشاس ولا يفته عارض ولات كدره تفرقه ، الدرحة الناائة ، ذوق لا للفطاع صعم لاتحال ، ودوق لهمة طعم لجمع ، ودوق المسامرة طعم العبان .

وأما قسم الولايات

فهى عشرة أبواب : وهى اللحط . والوقت . والصفاء : والعبرور . والسر . والنفس : والغربة . والغرق . والغيبة . والغركن .

باب اللحظ

قال فله تعالى (التسريق الجال فإن استقر مكانه فسوف ترانى) فحظ: لمح مسترق ، وهو في مقا الباب على ثلاث درجات : الدرجة الأولى ، ملاحظة التصل سبقا ، وهي تقطع صريق لسؤ ل إلا ما ستحقته الرفولية من إطهار التقال

ياب السرور

قال،لله تعالى: ﴿ قُلْ نَفْضُلُ اللَّهُ وَبِرَحْتُهُ فَبِذَلَكُ فَلَيْفُرْحُوا هُو خَبِرُ تُمَايِجُمْعُونُ ﴾ السرور: أمم لاستبشار جمع ، وهو أصلى من الفرح لأن الأفراح ربما شابتها الأحران ، وأبدلك نزل القرآن باسمه في أمراح الدنيا في مواضع ، وورد امم السرور في موضعين في القرآن في حال الآحرة ؛ وهو في هذا الباب على ثلاث درجات . الدرحة الأولى : سرور ذوق ۽ ذهب بثلاثة أحرال : حرن أورثه خوف الاقطاع ، وحزن هاحنه صمة الجهل ، وحزن بعثته وحشة للتفرق . الدرحة لئانية : سرور شهود ، كشف حجوب العلم ، وفنك رق النكليف ، وتني صعار لاحتيار . الدرحة النائه : سرور سياع الإجالة ، وهو سرور يماح آثار الوحشة . ويترع الله المشاهدة ، ويصلحك الروح .

وأب السر

قال الله تعالى : (الله أعلم علم في أعمهم) أصحاب السر هم الأحميه الدين ورد فيهم أخبر وهم على ثلاث طفات ، الطفة الأولى عطائمة عنت هممهم ، وصبت قصودهم ، وصح ساوكهم ، وم يوقف هم عني رسم ، ولم ينسو الى المهم، وم تشر يأبيهم لأصابع ، أو ثنت دحائر فله حيث كانو ، علمفة الشية : طاعة أشاروا عن مبراً وهم شعبره، وورأو بأمر وهم تعيره ، ونادو خلي شأب وهم سي ساره ، فهم بال فيرة عايهم تسترهم ، وأدب همم يصوتهم ، وطرف قال الله تعالى (وإمهم عندما لمن المصطنع الأخيار) الصفاء : السم للبراءة يجسم ، الطنده ال مه : صدر المراد التي عليم ، وألاح لحم لائحا أذهلهم عن إدر شرائم فيه ، وهيمهم عن شهود ماهم له ،وضن بحلم على علمهم معرفة ماهم قيه ، فاستسروا عنهم مع شو هذا تشهد لهم عسجة مقامهم ، عن قصاد فعادق همة القاصد . الدرجة الثانية : صفاء حال ، يشاهد به شواهد البحقيق ، ويذاق عبيحه عبب ، وحب صادق نحق عليه مبدأ علمه ، ووحد عدب لايكشف له موقده ، وهذا من أرق مقامات أهل لولايات

لحاً ، وتنبت السرور إلا مايشوبه من حذر المكو ، وتبعث على الشكر إلا ماقام نه الحق تعالى من حتى لصمة . الدرجة الثانية : ملاحظة اللهبد نور الكشف . وهي تسل لناس للتولى، وتدبق طعم النجلي، وتعصم من عوار النسلي . والدرجة الثالثة : ملاحظة عين الحمع ، وهي توقظ لاستهانة امحاهدات ، وتحمص مق رعونة المعارضات ، وتفيد مصالعة البدايات .

ياب الوقت

قال الله عر وحل : (ثم حثت على قدر ياموسى) الوقت : امم لظرف الكون، وهو امم في هذا الباب لئلاث معان ، وهو على الاث درجات . الدرجة الأولى حين وجه صادق لإيناس صياء فضل ، حذيه صماء رجاء : الدرجة الثانية ، اسم لطريق مانت يسير بين تملكن و تاون. لـكنه إلى القلكن ماهو يسلك الحال ، ويلتفت إلى العلم قالعم يشعله في حين ، والحال تحمله في حين ، قبلاؤه بينهما يذبُّه شهودا طوراً . ويكدوه عبرة صوراً ويربه غبرة التعرق طوراً . الدرحة الثالثة. قالوا الوقت الحق، أرادوا به استعر في رسم الوقت ورجود الحق، وهذا المعنى يسق على هذا الاسم عندى ، لكه هو اسم في هذا المعنى الثالث لحين تتلاشي فيه الرسوم كشم لاوجودا محصا ، وهو ءوق البرق و لوجد ، وهو يشارف مقام الجمع او دام و نتي ، ولا سام و دى انوحود لكبه يكتي مؤلة المدملة ، ويصعي عين المسامرة ، ويشم رائحة الوحود .

يأب الصفاء

من الكدر ، وهو في هذا الناب سقوط اللوين . وهو على ثلاث درحات . الدوحة الأولى: صفاء علم، يهذب سنوك الطريق. وينصره عاية الحد، ويصمح به خلاوة المناحة، وتدبي به البكون. والدرحة ابدلة - صعاء تصال، يدرح حظ العودية في حق الربوبية ، ويغرق نهابات اخبر في بدارت العبان ، ويطوى خسة التكانيف في عين الأزل.

باب النرق

قال الله تعالى: (فلم أسلما وتله للجبين) هذا اسم يشار به قيهذا الباب إلى من توسط المقام وحاور حد اسمرق، وهو على الاث درحات. الدرجة الأولى: استمرق لعم في عين الحال، وهذ رحل قد عشر بالاستقامة، وتحقق في الإشرة، فاستحق صحة المسمة. الدرجة الثانية: استعراق الإشرة في الكشف، وهدا وجل ينطق عن موجوده، ويسير مع شهوده، ولا يحس رعونة تفسه به الموجة الذية ستعراق الشواهد في الحمع ، وهدا رحل شيئة أوار الأولية ، فعتح عبه في مطالعة الأزلية ، فتخلص من الهم الدنية ،

ياب الغيبة

قال الله تعالى : (ونوى عنهم وقال باأسبى على يوسف) العبية التي يشار إليها في هده الباب ، على ثلاث درحات ، الدرحة الأولى : عبية المريد في تخلص الفصد عن أبدى لعلاني و درك العوائق لانفاس الحقائق ، السرحة المناسة : عبية الساسة عن رسوم العم ، وعمل السعى ، ورخص استور ، الدرحة التالية : غبية العارف عن عيون الأحوال والشواهد ، والدرجات في عين الجمع .

ماب التمسكرج

قل الله تعالى : (ولا يستحسث الذين لا يوقبون) الفكن فوق التلمأنينة ، وهو إشارة إلى عاية الاستقرار ، وهو على ثلاث درحات ، الدرحة الأولى تمكن الريد ، وهو أن يحتمع له صحة قصد تستره ، ولمع شهرد يحمله ، وصعة طريق ترواحه ، لدرحة الثانية : تمكن السالم ، وهو أن يجتمع له صحة انقطاع ورق كشف ، وصفاء حال ، الدرحة الثانية : تمكن العرف ، وهو أن يحصل في الحضرة ، قوق حجب الطلب الإبعانور الوجود .

باب النفس

قال الله تعالى : (فلم أفاق قال سبحانك) سمى النفس نفسا لنرويح المنتفس به ، وهو على ثلاث درجات ، وهى تشابه درجات الوقت ؛ والأنفاس ثلاثة ؛ النفس الأول : نفس في حين استنار ، مملو بالكظم معلق بالعلم ، إذ تنمس تنفس بالأسف ، أو نطق نطق بالحزن، وعندى أنه يتولد من وحشة الاستنار ، وهى لندمة الني فالو إنها مقام . واسمس لنه في الفس في حين النحلى ، وهو عسى شحص عن مقام السرور إلى روح المعاينة ، مملو من بور الوجود، شخص على مقام السر ، وذلك ووح منقطع الإشارة . النفس الثالث : نفس مطهر باله مقام الرز سريد سراح ، و لنفس الذي يسمى صدق النور ؛ وانفس الذي يسمى صدق النور ؛ وانفس الأول سريد سراح ، و لنفس الذي الفاصد مهر ح ، و لنفس الناك المحقق ناج .

باب النربة

قال الله تعلى : (فلولا كان من القرون من قلمكم أو و يقية يبهون ش السدد ق الأرص إلا فليلا بمن نجيها منهم) العربة : اسم بشر به إنى لا مر د عن لا كفاه وهو على ثلاث درجات . الدرجة الأولى : الغربة عن الأوطان ، و هذا الغربيب موته شهادة ، ويقاس له فى قبره من مدده إنى وطنه ، ويجمع يوم القيامة إلى عيسى بن مربم عليه الصلاة والسلام . الدرجة النائية : قربة الحال ، وهذا من الغرب الدين طوبي لهم ، وهذا رحل صالح فى رمان فاسد بين قوم فاسدين ، وعد بين قوم جاهلين ، أو صديق بين قوم منافقين . الدرجة النائة : غربة الهمة ، وهى غربة العارف ، لأن العارف فى شاهله وهى غربة العارف ، لأن العارف فى شاهله غرب ، ومصحوبه من شاهده غربب ، وموجوده بيا يحمله علم أو يظهره وجه أو يغوب الدنيا و غرب الآخرة .

السوحة الثالثة : مشاهدة جم ، تجذب إلى عين الجمع ، مالكة لصحة الوارد ، واكنة بحر الوجود

بأب الماينة

قال الله تعالى : ﴿ أَلَمْ تُر إِلَى وَبِكَ كَيْفَ مِدُ الطّلَ ﴾ المعاينة ثلاث و إحداها :
معايدة الأبصار . والثانية : معاينة عين القلب ، وهي معرفة الشيء على نعته علما
يقتعم الرببة ، ولا يشوبه حيرة ، وهذه معاينة بشواهد العلم . والثائة : معاينة عين
الروح ، وهي التي تعابن احق عياما تحصا ، والأرواح إنما صهرت وأكرمت
بالبقاء لتعاين سناء الحضرة ، وتشاهد مهاء العزة ، وتجدت القلوب إلى فداء حضرة .

باب الحياة

قال الله تعالى : (أو من كان مينا فأحييناه) اسم الحياة في هذا الباب ، يشار به إلى ثلاثة أشياه . الحياة الأولى : حياة العلم من موت الجهل ، ولها ثلاثة أساس : نفس الحوف ، ونفس الرجاء ، ونفس الحية . والحياة الثانية : حياة الحمع من موت التحرقة ، ولها ثلالة أنفاس : نفس الاضطرار ، ونفس الافتقار ونفس الاعتمار . وسلمياة الثالثة : حياة الوجود ، وهي حياة بالحق . وما ثلاثة أماس : نفس المبية وهو يميت الاعتلال ، ونفس الوجود وهو يمنع الانفصال ، ونفس الانفر د وهو بورث الانصال ، وليس وراه دلك مدحك سطارة ولا طاقة للإشارة :

باب القبض

قال الله تعلى : رقم قبضناه إلينا قبضا يسيرا) القبض في هذا الباب امم يشار به يل منه لصنان ، الدير دخرهم لحي عروحل صصاعا لنصه ، وهم ثلاث موقى . مرقه قدصهم الحق إليه قبض النوق ، فأخفاهم عن أعين العالمين . ومرقة قصهم بسترهم في لباس لنديس ، وأسل عنهم كلة لرسوه ، فأحناهم عن عبول العلم . وفرقة : قبضهم منهم إليه ، فصافاهم مصافاة ستر ، فضن يهم عبهم .

وأما تسم الحقائق

فهو عشرة أبواب: وهي المسكاشفة . والمشاهدة، والمعاينة ؛ والحياة . والقبض . والبسط . والسكر . والصحو . والاتصال . والانفصال :

بابالمكاشفة

قال الله تعالى ؛ (فأوحى إلى عبده ماأوحى) المكاشفة ؛ مهاداة السر بين مناصب ، وهي في هذا الدب بلوع ، اور ه الحجاب وحودا ، وهي على ثلاث در حات ، الدرحة ، الأولى : مكاشمة تدل على لتحقيق الصحيح ، وهي أن تكون مستديمة ، فإد كانت حبنا دول حين لم يعارضها عبر في ، غير أن الدين(۱) ، ربما دال مقامه ، على أنه قد ربع مده الإنقطعه قاصع ، والا يدويه سبب ، والا يلمته حد ، وهي درح ، الماصد ، فإد استادامت فهي الدرحة الذبية ، وأما الدرجة الذبية في كاشفة عين الامكاشفة علم والا مكاشفة حال ، وهي مكاشفة الاتلام سية شهر إلى الدلماة أو تلجى ه إلى توقف أو توقف على رمم ، وغاية هسته مد شفة المشاهدة .

باب الشامدة

قال الله تعالى : (إن فى ذلك الدكرى لمن كان له قلب أو أاتى السمع وهو شهره) المشاهده سقوط حجاب ما ، وهى وي مكاشه . لأن الكاشنة ولاية لمعت ووجه شيء من نفيا لرمم ، والمشاهدة : ولاية المبن أو الدات ، وهى على ثلاث درجات ، الدرجة الأولى : مشاهدة معرفة : تجرى قوق خطود العلم في والح دور الوحود ، مدحة لله م احت . الدرجة المنابة : مشاهده معابة ، في والح دور الوحود ، مدحة لله م احت . الدرجة المنابة : مشاهده معابة ، تقطع حيال الشواهد ، وتليس تعوت القلس ، وتخرس السنة الإشارات ،

⁽١) أي هامش الأصل بالصدر يملي أن نفس السكاشفة إيماء هلك مقامه بالأيتونة قاطراه .

بالدالاتصال

عَبِ اللَّهُ نَمِينَ (ثُم دَنَا فَتَمَلِّي فَكَانَ قَالِبَ قُوسِينَ أُو أَدَنِّي) أَيَّاسِ العقول ، الندم أيحث غوله أو أدنى، الانصال ثلاث درجات. الدرجة الأولى: انصال القصد ، ثم تصدية لإردة ، ثم تحقيق الحال . والدرجة الثانية : اتصال الشهود و لدرجة بالية : اتصال الوجود ، وهذا الانصال لابدرك منه نعت ولامقدار ، يلا الم معر ومح رية مشر .

أباب الأتقصال

و لله تعلى (ويحدركم الله نفسه) ليس من المقامات شيء فيه من التفاوت م و لا عب م م وجوهه ثلاثة . الأول : انفصال هو شرط الانصال ، وهو لاعداب بزالكرس بانفصال تطوك إليهماء وانفصال توقفك عليهماء وانفصال مد لا من سه والمصال عن رؤية الانفصال الذي ذكرنا. وهو أن لايترامي مسك في شهود شحفيل شيء ، وصل بالأستساء منيه إلى شيء . النات : ا مصاب عن العبال، وهو النصاب من شهرد مراحمه الاتصال عبن الساق . فإن لاعدال والأنفط أل على علم تدوته في لأمم و أرسم في العلة سيال .

وأماتسم النهايات

فهو مشرة أبر ب : وهي يعرف و هناه ، والبقاء ، والتحقيق ، والسيس و وحود والحريد، مسريد و خمع ، والتوحيد.

نائه لمعرفة

أ . الله تعلى ﴿ وَإِذَا مُعْدُوا مَا أَرْكُ إِلَى الرَّسُولُ تُرَى أَعْيِتُهُم تَفْيَضُ مِنْ ا مع تما عراص من احق) لمعرفه : إحادة عين دشيء كه هو ، وهي على ثلاث درحت ، وحمل ہے حلی ثلاث قرق ، سرحہ لاکرں : معرفة الصمات

بأب الإسط

قال الله تعالى : ﴿ يَشْرُو كُمْ قِيهِ ﴾ البسط : أنَّ يرسل شواهد العبد في مدارج العلم ، ويسل على ناصله رد ، الاحتصاص ، وهم أهل لتليس . وإنما نسطو فى بدال السعد لاحد ثلاثة مدال ، لكل معي صاعة عدائمة بسطت رحمة لدف الاعتدام ، ثم تعد الشيود ، ثم انصال الوجود : فاتصال الاعتصام : تصحيح يباسطونهم ويؤانسونهم فيستضيؤن بنورهم اوالحقائق مجموعة والمراز الصواء وطائفة بسطت لقوة معانيهم وتصميم مناظرهم ، لأنهم طائفة لاتخاج السواهد وهو الحاصية _ لاعتلال ، والعلى عن الاستهلال ، وسقوط شتات الأسرار. مشهودهم ولا تفرق رياح الرسوم موحودهم أفهم مبسطون في قبضة القاص وطائفة بسطت أعلاما على العاريق دائمة للهدى ، ومصابيح للسالبكين .

قال الله تمالي حاكية عن كليمه: (قال رب أرني أنظر إليك) السكر في هذا الباب : أمم يشار به إلى سقوط التمالك في الطرب ، وهذا من مقامات المجبين خاصة ، قال عيون الفده لاتة لم، ومنازات العم لانا مه ، وتسكر ثلاث علامات المتديق عني الاشتعال باحمر والتعليم دائم ، و قتحام حما لشوق والصكار دائم . والغرق في بحر السرور والصير هائم ، وماسوى هذا فحيرة تنحل اسم السكر جهلاء أو هيمان يسمى باسمه جورا ، وماسوى ذلك مكله بناقض البصائر ، كمكر الحرص ، ومكر الجهل ، وسكر الشهود.

يأب الصحو

قال الله تعلى: (حتى إدا قرع عن فلوسم فالوا ماد قال بريكم قالوا الحق) الصحو: فوق السكر ، وهو يئاسب مقام البـط ، والصحو مقام صاعد عن الانتظار مغن عن أطلب صاهر من الحرج. في السكر إنما هو في عني. والصبحو إنما هو بالحق ، وكل ما كان في عبن الحق لم يخل عن حيرة ، لاحدة الشمة ال حيرة المشاهدة أنو و العرة ، وماكان ناخل لم يُحل من صحة ، ولم يُحلب عليه ما نقيصة وم تعاوره عنة والصحو من منارب لجياه وأودية الجمع ولواتح اوحود.

باب التحقيق

قال الله تعالى: (أو لم نؤمن قال بلى ولكن ليطمئن قلبى) التحقيق: تلمنيص مصحوبك من الحق ، ثم بالحق ، ثم في الحق ، وهذا أسماء درجات ثلاث : أما الدرجة الأولى : تلخيص مصحوبك من الحق ، وأن لا يخالج علمك علمه : وأما الدرجة الثانية قأن لاينازع شهودك شهوده : وأما الدرجة الثانية قأن لاينارع شهودك شهوده : وأما الدرجة الثانية قأن لاينامم رميك سبقه ، فقسقط الشهادات ، وتبتلل العبارات ، وتفنى الإشارات :

باب التلبيس

قال الله تعالى : (والبسنا عليهم ما يلبسون) التلبيس : تورية بشاهد معار عنى موجود قائم ، وهو الهم لئلانة معان . أولها : تلبيس الحق بالحون على أهل التفرقه ، وهو تعليقه الحوائن بالأسباب والأماكن والأحابين وتعليقه المعارف بالواسانط ، والقصابا بالحجج ، والأحكام بالعلل والانتقام بالجنايات ، والمثوبة بالطاعات ، وأخنى الرضا والسخط اللذين بوجبان للوصل والفصل ، ويظهران السعادة والشقاوة ، والعلبيس الثانى : تلبيس أهل الغيرة على الأوقات بإخفائها وعلى الحرامات بكتائها، والتلبيس بالمكاسب والأسباب والثعلق الظاهر بالشواهد والمكاسب ، تلبيس على العيون الحكلية والعقول العليلة مع تصحيح التحقيق والمكاسب ، تلبيس على العيون الحكلية والعقول العليلة مع تصحيح التحقيق والأسباب في ملابستهم ، وهذه الطائفة رحمة من الله تعالى على أهل التغرقة والأسباب في ملابستهم ، والتلبيس الثالث : تلبيس أهل التمكين على العالم ترحما عليهم بملابسة الأسباب توسعا على العالم لالأنفسيم ، وهذه فرجة الأنبياء صلوات المشهر من عن وادى الجمع ، المشهر عن عيد ،

باب الوجود

قد أطلق الله عز وجل فى الفرآن المكريم اسم الوجود على نفسه فى مواضع ، فقال : (يجد الله غفورا وحيا – ووجد الله عنده – لوجدوا الله توابا رحيا) الوجود : اسم للظفر بحقيقة الشيء ، وهو اسم لئلاثة معان . الأول : وجود علم

والنعوت ، وقد وردت أساميها بالرسالة وظهرت شواهدها في الصيغة ، بتيصير النور القائم في السر ، وطيب حياة العقل بررع الفكر ، وحياة القلب بحسن النظر بين المعظم وحسيم الاعتهار، وهي معرفة العامة التي لاتنعقد شر انط اليقين إلا بها وهي على ثلاثة أركان أحدها : إثبات الصقة باسمها من غير تشبيه ، وتني التشبيه عنها من غير تشبيه ، والدرجة الثانية : معرفة الذات مع إسفاط التفريق بين الصقات والذات ، وهي تثبت بعلم الجمع معرفة الذات ، وهي تثبت بعلم الجمع في وتصغو في ميدان الفناء ، وتستكمل بعلم البقاء ، وتشارف بعبن الجمع . وهي ثلاثة أركان : إرسال الصفات على الشواهد ، وإرسال الوسائط على المدارج ، وإرسال العبارات على المعالم وهي معرفة الخاصة التي تؤنس من أفق الحقيقة ، والدرجة الثالثة : معرفة مستغرقة في محض التعريف لا يوصل إليها الاستدلال ، ولا يدل عليها شاهد ، ولا تستحقها وسيلة ، وهي على ثلاثة أركان : مشاهدة ولا يدل عليها شاهد ، ولا تستحقها وسيلة ، وهي على ثلاثة أركان : مشاهدة الخاصة .

باب القناء

قال الله تعالى: (كل من عليها فان ويبتى وجه ربك ذى الجلال والإكرام) الفناء في هذا الياب: اضمحلال ما دون الحق علما، ثم جحدا، ثم حقا، ثم حقا، على ثلاث درجات: الدرجة الأولى: قناء المعرفة في المعروف وهو الفناء علما، وفناء العيان في المعاين وهو الفناء جحدا وفناء الطلب في الوجود وهو الفناء حمةا، والدرجة الثائية: فناء شهود الطلب لإسقاطها، وفناء شهود المعرفة لإسقاطها، وفناء شهود العيان لإسقاطها، وفناء شهود العيان لإسقاطها، والدرجة الثالثة: الفناء عن شهود المعرفة المستماطة وهو الفناء حقاء شهود العيان العين، واكبا بحر الجمع، مالكا صبيل البقاء.

باب البقاء

قال الله نعالى : (والله خير وأبقى) البقاء : اسم لما بقى قائما بعد فناه الشواهه وسقوطها ؛ وهو على ثلاث درجات ، الدرجة الأولى: بقاء الملوم بعد سقوط العلم عينا لا علما، والدرجة الثانية : بقاء المشهود بعد سقوط الشهود ، وجوداً لا نعتا : والدرجة الثالثة : بقاء من لم يزل حقا ، بإسقاط من لم يكن محوا ت

باب التوحيد

قال الله عز وجل : (شهد الله أنه لا إله إلا هو) التوحيد : تنزيه الله تعالى عن الحدث ، وإنما نطق العلماء بما نطقوا به ، وأشار المحققون بما أشاروا إليه ، في هذا الطريق ، لقصد تصحيح التوحيد ، والتوحيد على ثلاثة أوجه . الرجه الأول: توحيد العامة ، وهو الذي يصح بالشواهد. والوجه الناني : توحيد الخاصة ، وهو الذي يثبت بالحقائق: والوجه النالث ، توحيد قائم بالقدم ، وهو توحيد خاصة الحاصة - فأما التوحيد الأول : فهو شهادة أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، الأحد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم بكن له كفوا أحد ، هذا هو التوحيد الطاهر الجلى الذي تني الشرك الأعظم، وعليه نصبت القبلة، ويه وجبت اللمة وبه حقنت الدماء والأموال، وانقصلت دار الإسلام عنى دار الكفر، ومحت به الملة من العامة وإن لم يقوموا بحق الاستدلال بعد أن سلموا من الشبهة والحيرة والربية ، يصدق شهادة صحمها قبول القلب . هذا توحيد العامة الذي يصح بالشواهد والشواهد هي الرسالة ، والصنائع تجب بالسمع ، وتوجد بتبصير الحق تعالى ، الإشارة عن الحق : فانساط ببسط ظاهر، يتضمن قبضا خالصا للهداية إلى الحق وتنمو على مشاهدة الشواهد . وأما التوحيد الثاني الذي يثبت بالحقائق : فهو توحيد الخاصة . وهو إسقاط الأسباب الظاهرة، والصعود عن منازعات العقول وعن التعلق بالشواهد ،وهو أن لا يشهد في التوحيد دلبلا، ولا في التوكل سببا، ولا في النجاة وصيلة ، قبكون مشاهدا سبق الحق تعالى محكمه وعلمه ورضعه الأشياء مواضعها ، وتعليقه إياها بأحابينها وإخفائه إياها في رسومها ، ويحقق معرفة العلل ويسلك سبيل إسقاط الحدث: هذا توحيد الخاصة الذي يصبح بعلم مُ الفناء ويصفو في للعلم الجمع ، وبجذب إلى توحيد أرباب الجمع . وأما التوحيد جمع عين . فأما جمع العلم : فهو تلاشي علوم الشواهد في العلم الله في صرفا . وأما للنالث : فهو توحيد اختصه الحق تعالى لنفسه واستحقه لقدره، وألاح منه لانحا جمع الوجود : فهو تلاشي نهاية الاتصال في هين الوجود محمّاً . وأما جمع الدين اللي أسرار طائفة من صفوته وأخرسهم عن تعته وأعجزهم عن بثه ، والذي يشار فى ذلك التوحيد علة لا يصبح ذلك التوحيد إلا بإسقاطها، هذا قطب الإشارة إليه

لدنى ، يقطع علوم الشواهد في صمة مكاشفة الحق إباك . الثانى : وجود الحق وجود عين ، منقطعا عن مساغ الإشارة ، الثالث : وجود مقام اضمحلال ، رمع الوجود فيه بالاستغراق في الأزلية ،

باب التجريد

قال الله تعالى : ﴿ فَاخْلُمُ تَعْلَيْكُ ﴾ النجريد : انخلاع عني شهود الشواهد وهوعلى ثلاث درجات . الدرجة الأولى : تجريد عين الكشف عن كسب البقين. الدرجة الثانية : تجريد عبن الجمع عهدرك العلم . الدرجة الثالثة : تجريد الخلاص عن شهود التجريد .

بأب التفريد

قال الله تعالى : (ويعلمون أن الله هو الحتى المبين) التفريد : اسم لتخليص الإشارة إلى الحق ، ثم بالحق ثم عن الحق . أما تفريد الإشارة إلى الحق فعلى ثلاث درجات : تفريد القصد عطشا ، ثم تفريد المحبة قلقا ، ثم تفريد الشهود اتصالاً . وأما تفريد الإشارة بالحق فعلى ثلاث درجات : تفريد الإشارة بالافتخار بوحا ، وتقريد الإشارة بالسلوك مطالعة ، وتفريد الإشارة بالقبض غيرة ، وأما تقريد والدعوة إليه.

باب الجمع

قال الله تعالى : (وما رميت إذ رميت ولكن الله رى) الجمع : ما أسقط التفرقة وقطع الإشارة ، وشيخص عن الماء والطين بعد صحة التمكين والبراءة من التلوين، والخلاص من شهود الثنوية، والتنافي من إحساس الاعتلال والتنافي من شهود شهودها ; وهو على ثلاث درجات ; جمع علم ، ثم جمع وجود ، وهو طرف بحر التوحيد .

فهرس كتاب منازل السائرين

١٤ باب الرغية عطبة الكتاب وتقسيمة إلى عشرة ١٥ (الثالث) قبيم المعاملات أقسام (الأول) قسم اليداية باب الرعاية ه المراقبة باب اليقظة ة الحرمة • العوبة و الإخلاص و الماسية و التهديب و الإثابة a llimale ه التفكر د العوكل و التذكر ١ التفويض و الاعتصام 1 History 34 ١٠ و القرار و القسليم 1 الرياضة ١٩ (الرابع) قسم الأخلاق و الساع ياب المبير ١١ (الثاني) قسم الأبواب و الرضا باب الحزن ۲۰ و الشكر ، اللوف و الحياء ١٢ ، الإشفاق و المبدق و المشوع و الإيثار و الإعبات ۲۲ و القلق و الزهد ه التواصع والورع ٣٣ و القتوة ه التبتل و الانساط و الرجاه

على ألسن علماء هذا الطريق ، وإن زخرفوا له نعوتا وقصلوه فصولا ، فإن ذلك التوحيد تزيده العبارة خفاه ، والصفة نفورا ، والبسط صعوبة ، وإلى هذا التوحيد شخص أهل الرياضات وأرياب الأحوال والمقامات ، وإليه قصد أهل التعظيم ، وإياه عنى المتكلمون في عين الجمع ، وعليه تصطلم الإشارات ثم لم ينطق عنه لسان ولم تشر إليه عبارة ، فإن التوحيد وراء ما يشير إليه مكون أو يتعاطاه حيز أو يقله صيب ، وقد أجبت في سالف الزمان سائلا سألني عن توحيد الصوفية بهذه القوافى صيب ، وقد أجبت في سالف الزمان سائلا سألنى عن توحيد الصوفية بهذه القوافى المثلاث نظما :

ما وحد الواحد من واحد إذ كل من وحده جاحد توحيد من ينطق عن نعته عبارة أبطلها الواحد، توحيده إياه توحيده ونعت من ينعته لاحد والله مبحانه وتعالى أهلم ه

عد ال تعالى قد تم طبع كتاب :

متازل السائرين إلى الحتى عز شأنه

محا عرفة لجنة التعميح :

يشركة مكتمية ومطبعة مصطنى البابي الحابس وأولاهه

القاهرة في إ ٢٧ حادثان من ١٩٩٦ م

\$\$ باب البقاء ٤٢ ياب البسط ه التحقيق و المكر و التلبيس و المنحق ه الوجود ٢٤ ۽ الاتصال ٤٦ و التجريد و الانتسال و التفريد (العاشر) قسم النهايات و الجمع ياب المعرفة ٧٤ و التوحيد ع الفناء

معيفة ٣٣ باب الشوق و القلق و العطش ٣٤ ۽ الوجد و الدمش ه الحيات ه ۲۰ و البرق و الدوق (الثامن) قسم الولايات باب اللحظ ٣٦ و الوقت و العبقاد ٢٧ و السرور و السر ۳۸ و النفس و الغربة ۲۹ و الغرق و الفية و التيكن ١٤ (التاسع) قسم الحقائق باب المكاشفة و الشامدة auld , 43 و الحياة ه القبض

There ٢٤ (الخامس) قدم الأصول باب القصد و العزم ، الإرادة ۲۰ و الأدب و البقين و الأنس ٢٦ ، الذكر و الفقر ۲۷ و النتي و مقام المراد ٢٨ (السادس) قسم الأدوية باب الإحسان و العلم الليكة ٧٩ و الصيرة و الفراسة و التعظم والإلمام ٣٠ و السكينة ٣١ ، الطمأنينة و المية ٣٢ (السابع) قسم الأحوال باب المحبة و الغيرة